



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายงานประเมินตนเอง SELF ASSESSMENT REPORT ประจำปีการศึกษา 2561

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

254 ถนนพญาไท แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

T 02 218 4302
E saraban_arch@chula.ac.th



รายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report : SAR)



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประจำปีการศึกษา 2561

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557



สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร.....	4
บทที่ 1 ส่วนนำ.....	6
1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ.....	7
1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์.....	9
1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร.....	10
1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร.....	11
1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน.....	13
1.6 จำนวนนักศึกษา.....	14
1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร.....	15
1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่.....	16
1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน.....	18
1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	19
บทที่ 2 ส่วนสำคัญ.....	22
2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม.....	23
2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.....	25
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต.....	25
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 1.....	25
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม.....	26
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก.....	29
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ.....	34
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ.....	39
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	42
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	46
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....	50
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 2.....	50
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์.....	52
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	56
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย.....	58
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ.....	63
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 3.....	63
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม.....	65
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	68
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 4.....	68
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	69
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ.....	71
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 5.....	71
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ.....	72
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร.....	78



บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมินและรายงานผลการดำเนินงาน.....	81
3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน.....	82
3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	84
3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2561.....	84
 ภาคผนวก.....	86
ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2561.....	87
ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561.....	100
ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2561.....	101

บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2561 นี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ทำรายงานการประเมินตนเอง ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 ของสำนักงานมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) รายละเอียดมีดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานในปัจจุบันของหน่วยงาน ประกอบด้วยชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ โครงสร้างองค์กร รายชื่อผู้บริหาร จำนวนหลักสูตร จำนวนนิสิต จำนวนอาจารย์และบุคลากร งบประมาณ อาคารสถานที่ เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรมของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. รายละเอียดผลการประเมินคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561 มีเนื้อหา ได้แก่ ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ประกอบด้วย สรุปผลองค์ประกอบ จุดเด่น แนวทางเสริมจุดแข็ง ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม ตัวบ่งชี้ วิธีการคำนวณ ผลการดำเนินงาน ข้อมูลการประกอบการพิจารณาเกณฑ์การให้คะแนน ผลการประเมิน จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และหลักฐานอ้างอิง ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 3.98
3. รายงานสรุปผลการประเมินในภาพรวม ได้ดังนี้
 - 3.1 แบบรายงานผลการประเมินตามตาราง ส.1 – ส.2 มีผลการประเมิน คือ
 - ตาราง ส. 1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 3.98 ผลการประเมินในระดับดี
 - ตาราง ส. 2 ผลการประเมินรายตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. ใน 5 องค์ประกอบ มีดังนี้
 - องค์ประกอบที่ 1 คะแนนเฉลี่ย 3.53 ผลการประเมินในระดับดี
 - องค์ประกอบที่ 2 คะแนนเฉลี่ย 3.71 ผลการประเมินในระดับดี
 - องค์ประกอบที่ 3 คะแนนเฉลี่ย 4.00 ผลการประเมินในระดับดี
 - องค์ประกอบที่ 4 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 5 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก

สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่น ประจำปีการศึกษา 2561

1. มีคณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลและสร้างชื่อเสียง ได้แก่
 - รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติบุคลากรแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประจำปี 2562
 - ศาสตราจารย์ จามรี อาระยานิมิตสกุล ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
 - ศาสตราจารย์ นาวาโทไตรวัฒน์ วิริยะศิริ ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติอาจารย์ด้านการเรียนการสอน กองทุนกาญจนาภิเษกเฉลิมพระเกียรติ ประจำปี 2562
 - สาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจจกร ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - รางวัลผลงานทางวิชาการ วิจัย และวิชาชีพที่ทำชื่อเสียงระดับชาติและนานาชาติแก่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดา ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
 - รองศาสตราจารย์ ดร.อรุณ ศรีบุญบุตร ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - อาจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
 - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พิมพ์ สุทธิคำ อาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรมได้รับเลือกในตำแหน่ง Council

Member ของสมาคม The International Academy of Ceramics (IAC) ตัวแทนภูมิภาคเอเชียอาคเนย์และอินเดีย

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พีรศรี โกวาทอง อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับประกาศเกียรติคุณเป็นผู้นุรักษ์มรดกไทยดีเด่น พ.ศ.2562 จากคณะกรรมการอำนวยการวันอนุรักษ์มรดกไทย และได้รับพระราชทานเข็มเกียรติคุณวันอนุรักษ์มรดกไทย จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โอกาสทรงเปิดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย พุทธศักราช 2562
- 2. วารสารวิชาการนครา (Nakhara) (ISSN 1905-7210) ได้รับการจัดอันดับให้อยู่ใน TCI กลุ่มที่ 1 จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่ เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม และในปี 2562 วารสารวิชาการนครา (Nakhara) ได้ยื่นเข้าสู่ฐานข้อมูล Scopus ภายในเดือน ตุลาคม – พฤศจิกายน 2562
- วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ISSN 0857-2100) ได้รับการจัดอันดับให้อยู่ใน TCI กลุ่มที่ 2 จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ เตรียมปรับกลุ่มวารสารจาก TCI กลุ่ม 2 เป็น TC กลุ่ม 1 ได้ดำเนินการส่งข้อมูลเพื่อประเมินคุณภาพวารสารประมาณเดือนมีนาคม 2563
- วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) ได้ยื่นประเมินเพื่อเข้าสู่ TCI เพื่อรองรับการเผยแพร่ในสิทธระดับบัณฑิตศึกษา ทราบผลในเดือน ธันวาคม 2562
- 3. ปรับปรุงเว็บไซต์ข้อมูลของคณะฯ (ระยะที่2) เพื่อเป็นระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัยและบริการวิชาการให้เป็นแหล่งรวบรวมข้อมูลความรู้ที่ทันสมัยอยู่เสมอ โดยมีแนวคิดให้เป็นศูนย์รวมข้อมูลตามตัวชี้วัดทุกประเภท ด้านการเรียนการสอน ผลงานวิจัย/บริการวิชาการ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ เป็นต้น
- 4. หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง (Urban Renewal and Development Research Unit/URDRU) ได้รับการอนุมัติผลการดำเนินการในปีที่ 2 จากสำนักบริหารการวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ให้ได้รับการสนับสนุนทุนเพื่อเลื่อนระดับเป็น “ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง” Center of Excellence in Urban Strategies (CE.US)
- 5. โครงการนวัตกรรมการออกแบบเพื่อสังคม (วิสาหกิจเพื่อสังคม) (CU Design Innovation for Society (CU.D4S / Social Enterprise)) จัดตั้งอย่างเป็นทางการในวันที่ 27 มิถุนายน 2562 จากงบประมาณจุฬาสตวรรษที่ 2 เพื่อบูรณาการงานวิจัยและบริการวิชาการ สหสาขาและออกแบบเพื่อสังคม
- 6. มีจำนวนนิสิตแลกเปลี่ยน ปีการศึกษา 2561 Inbound 27 คน และ Outbound 66 คน ใน 14 ประเทศ
- 7. มีการรับอาจารย์ใหม่เพิ่มมากขึ้นและผลักดันไปสู่การขอตำแหน่งทางวิชาการ
- 8. มีอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เพื่อสนับสนุนงานวิจัยและการเรียนรู้ของนิสิต มีศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ ที่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้ฯ ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัดงบประมาณจากคณะฯหรือมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้าร่วมทำงานวิจัย
- 9. มีห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ได้รับการออกแบบปรับปรุงใหม่ให้มีความทันสมัยและตอบสนองการใช้งานในปัจจุบันของนิสิต



บทที่ 1

ส่วนนำ

- 1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ
- 1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์
- 1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร
- 1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร กรรมการสภามหาวิทยาลัย
- 1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน
- 1.6 จำนวนนักศึกษา
- 1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร
- 1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่
- 1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน
- 1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเริ่มต้นจากการเรียนการสอนทางด้านสถาปัตยกรรม ในวิทยาลัยเพาะช่าง เมื่อปีพุทธศักราช 2473 ซึ่งตรงกับรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมีอาจารย์ นารถ โพธิประสาท ผู้สำเร็จการศึกษา จากประเทศอังกฤษ เป็นผู้สอน

ปีพุทธศักราช 2475 เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) เสนาบดีกระทรวงธรรมการสั่งการ ให้เปิดรับนิสิต จำนวน 11 คนเข้าศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรมที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลังจากมีตามพระราชกฤษฎีกาการจัดวางระเบียบราชการ สำนักงานและกรมในกระทรวงธรรมการนั้นในหนังสือราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 50 ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีฐานะเป็นกรมประกาศเมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม พุทธศักราช 2476 ให้สถาปัตยกรรม เป็นแผนกหนึ่งในคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีการปรับหลักสูตร ใหม่ขยายระยะเวลาศึกษาเป็น 3 ปี เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้รับอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2477 พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกำหนดให้แผนกสถาปัตยกรรมได้รับการยกฐานะ เป็นแผนกอิสระ ขึ้นตรงต่อ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตร อนุปริญญาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ เป็นครั้งแรก เป็นนิสิตชาย 9 คน และหญิง 2 คน

ปีพุทธศักราช 2482 สภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้ยกฐานะ แผนกอิสระสถาปัตยกรรม ขึ้นเป็นคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งปรับหลักสูตร เป็น ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมีระยะเวลาศึกษา 5 ปี อีกทั้ง แต่งตั้งให้ พระยาประทีปกมลศาสตร์ (รณชิต กาญจนวนิชย์) เป็นคณบดีคนแรก ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ รัฐบาลจึงได้จัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคาร 2 ชั้นบนพื้นที่ว่างบริเวณด้านทิศเหนือของสนามฟุตบอล หน้า หอประชุมมหาวิทยาลัยการก่อสร้างอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2483

ระหว่างสงครามมหาเอเชียบูรพาองค์กำลังทหารญี่ปุ่นเข้ายึดครอง อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เพื่อใช้เป็น ที่พักและค่ายฝึก นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงต้องย้ายไปใช้อาคารเรียนของคณะวิศวกรรมศาสตร์เป็นการชั่วคราว ระหว่างปีพุทธศักราช 2487 ถึง 2488 อาคารมหาวิทยาลัยถูกยึดครองทั้งหมดประกอบกับการทิ้งระเบิดของฝ่าย สัมพันธมิตรในพระนคร มีผลให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต้องประกาศหยุดพักการเรียนการสอนชั่วคราวอย่างใดก็ตาม ในช่วงเวลาดังกล่าว พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2486 ประกาศให้คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ประกอบด้วย 3 แผนก คือ แผนกสถาปัตยกรรม แผนกศิลปกรรมและแผนกผังเมือง

ปีพุทธศักราช 2505 หม่อมเจ้าโศภณิยากร วรวรณ ผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี ติดต่อขอความร่วมมือจาก มหาวิทยาลัยเท็กซัสและมูลนิธิฟูลไบรท์ ช่วยจัดส่งเครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญมาสนับสนุนการเรียนการสอนในแผนก ศิลปกรรม จนสามารถเปิดสอน สาขาศิลปะอุตสาหกรรมโดยรับนิสิตที่จบอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มาเรียนต่อ อีก 2 ปีจนกระทั่งมีการปรับหลักสูตรนี้อีกครั้งในปีพุทธศักราช 2519 เพื่อเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 และมี ระยะเวลาการศึกษา 5 ปีโดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2 ปีแรกเมื่อสำเร็จการศึกษาจะได้รับ ปริญญาออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต

ในปีเดียวกันนี้ แผนกผังเมืองเริ่มเปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โดยรับบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มา ศึกษาต่อ เป็นระยะเวลา 2 ปี เมื่อเรียนสำเร็จจะได้รับปริญญาผังเมืองมหาบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2521 มีการจัดตั้งภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม และเปิดหลักสูตร ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมี ระยะเวลาศึกษา 5 ปี เช่นกันพระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2522 ประกาศให้ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ภาควิชาการ วางแผนภาคและเมือง และ ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2526 สาขาวิชาเคหการ ที่เดิมเปิดสอน ในหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิตนั้นเริ่มเปิดรับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มาศึกษาต่อเป็นระยะเวลา 2 ปีเพื่อรับปริญญาเคหพัฒนศาสตรมหาบัณฑิต

อนึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาแม้จะมีการปรับปรุงและต่อเติมอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลายครั้งแต่ก็ยังไม่เพียงพอหรือรองรับกิจกรรมการเรียนการสอน และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นรัฐบาลจึงจัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคารสูง 3 ชั้น บริเวณพื้นที่ริมถนนพญาไทในปีพุทธศักราช 2512 และอาคารของภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ในปีพุทธศักราช 2527

ปีพุทธศักราช 2533 มีการจัดตั้ง ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเปิดรับนิสิต เข้าศึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 โดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาคสถาปัตยกรรมศาสตร์ 3 ปี จบแล้วได้ปริญญาสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีพุทธศักราช 2533 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารใหม่สูง 10 ชั้น และอาคาร 5 ชั้นอีกหลังหนึ่งสำหรับ ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นเปิดหลักสูตรใหม่และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นนั้น

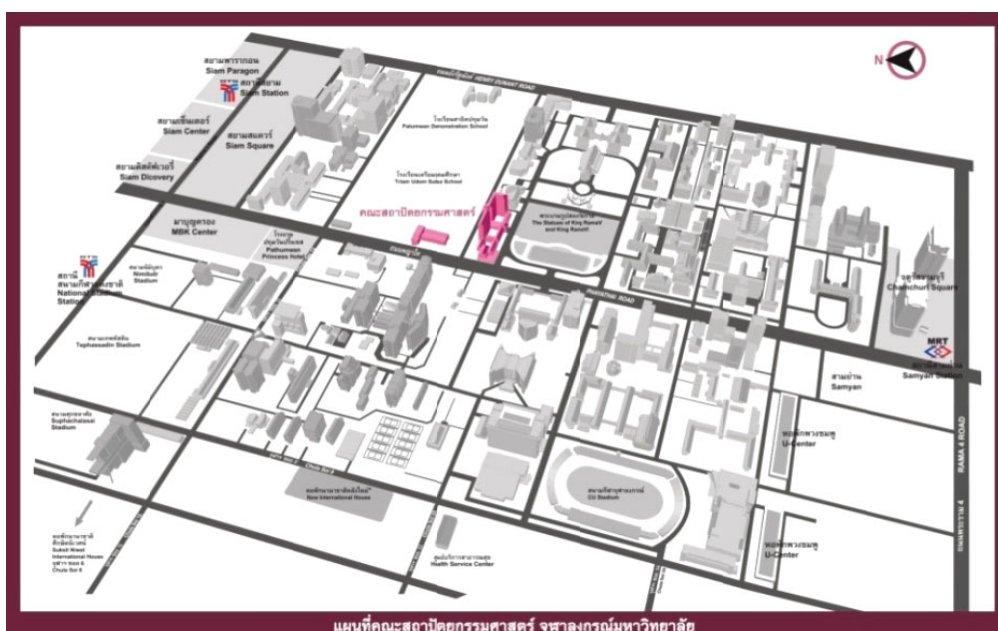
ปีพุทธศักราช 2538 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ เปิดหลักสูตรปริญญาเอก สาขาสถาปัตยกรรมและหลักสูตรปริญญาตรีสาขาสถาปัตยกรรมไทย ภาควิชาเคหการเปิดรับนิสิตบัณฑิตเข้าศึกษาภาคนอกเวลาราชการ

ปีพุทธศักราช 2547 ภาควิชาการวางแผนภาคและเมืองเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี

ปีพุทธศักราช 2550 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์เปิดรับนิสิต หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาการออกแบบสถาปัตยกรรม INDA เป็นหลักสูตรนานาชาติและเปิดรับนิสิตภาคนอกเวลาราชการ ในระดับบัณฑิตศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2552 ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม เปิดรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ COMMDE

ปีพุทธศักราช 2558 เริ่มการก่อสร้างอาคารหลังใหม่ทางด้านทิศตะวันตก ติดกับถนนพญาไทและโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา มีชื่อว่า อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น ใช้สำหรับจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย สร้างแล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2561





1.2 ปณิธานพันธกิจ วิสัยทัศน์ และวัตถุประสงค์

ปณิธาน

บุกเบิก แสวงหา ทำนุบำรุง และถ่ายทอดความรู้ เสริมสร้างคุณธรรมให้แก่บัณฑิต ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้วยสติปัญญา ความใฝ่รู้ ความคิดริเริ่ม การไตร่ตรองเหตุผลและผล มีความรับผิดชอบ เป็นผู้เห็นการณ์ไกล มีศีลธรรม และเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม เพื่อความเจริญของบุคคลและสังคม

พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิตด้านการวางแผนและออกแบบทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
2. วิจัย พัฒนา บุกเบิก แสวงหา และทำนุบำรุงองค์ความรู้ทางวิชาการด้านการวางแผนและออกแบบสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
3. ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการวางแผนและออกแบบสภาพแวดล้อม
4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

วิสัยทัศน์

“ วิชาการ สานโลกาภิวัตน์
วิชาการ สานประโยชน์
วิชาการ สานสาขา
บูรณาการองค์รวมแห่งสาระสถาปัตยกรรม ”

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่สอดคล้อง เหมาะสมกับประเทศ มีความพร้อมด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในการปฏิบัติวิชาชีพต่อสังคม
2. เพื่อบุกเบิกองค์ความรู้ใหม่ ด้วยการวิจัยอย่างต่อเนื่อง และมีทิศทางที่ชัดเจน อันจะนำไปสู่องค์ความรู้ที่เป็นสากล และเป็นองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ
3. เพื่อให้บริการทางวิชาการ ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจของประเทศ และเผยแพร่ศาสตร์ให้สังคมรู้จัก
4. เพื่ออนุรักษ์ทำนุบำรุง และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งศาสตร์ในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อม
5. เพื่อประสานความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษา สมาคมวิชาชีพ หน่วยงาน และองค์กรของรัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและนานาชาติ อันจะเอื้อให้องค์ความรู้มีการพัฒนาสอดคล้องกับพลวัตของสังคมและของสากล

```

graph TD
    Root[คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์] --> Admin[ผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร]
    Root --> Academic[ผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ]
    
    Admin --> Planning[ภารกิจวางแผนกลยุทธ์]
    Admin --> Finance[ภารกิจเงินและบัญชี]
    Admin --> HR[ภารกิจพัสดุ]
    Admin --> Quality[ภารกิจประกันคุณภาพและแผน]
    Admin --> AdminDept[ภารกิจบริหารงานทั่วไป]
    
    Academic --> AcademicAffairs[ภารกิจดูแลสนับสนุนวิชาการ]
    Academic --> Curriculum[ภารกิจพัฒนาระบบหลักสูตร]
    Academic --> QualityAssurance[ภารกิจพัฒนาระบบประกันคุณภาพ]
    
    Planning --> PlanningList["• งานวางแผน  
• งานโครงการ  
• งานติดตามประเมินผล  
• งานวิจัย  
• งานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารโครงการ"]
    
    Finance --> FinanceList["• งานบริหารการเงิน  
• งานบัญชี  
• งานพัสดุ  
• งานบริหารหนี้สิน  
• งานบริหารสัญญา  
• งานบริหารทรัพย์สิน"]
    
    HR --> HRList["• งานบริหารงานบุคคล  
• งานบริหารงานทั่วไป  
• งานบริหารงานพิเศษ  
• งานบริหารงานพิเศษ"]
    
    Quality --> QualityList["• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ"]
    
    AdminDept --> AdminDeptList["• งานบริหารงานทั่วไป  
• งานบริหารงานทั่วไป  
• งานบริหารงานทั่วไป  
• งานบริหารงานทั่วไป"]
    
    AcademicAffairs --> AcademicAffairsList["• งานบริหารงานวิชาการ  
• งานบริหารงานวิชาการ  
• งานบริหารงานวิชาการ  
• งานบริหารงานวิชาการ  
• งานบริหารงานวิชาการ"]
    
    Curriculum --> CurriculumList["• งานบริหารงานหลักสูตร  
• งานบริหารงานหลักสูตร  
• งานบริหารงานหลักสูตร  
• งานบริหารงานหลักสูตร  
• งานบริหารงานหลักสูตร"]
    
    QualityAssurance --> QualityAssuranceList["• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ  
• งานบริหารงานประกันคุณภาพ"]
  
```

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร

ภารกิจวางแผนกลยุทธ์

- งานวางแผน
- งานโครงการ
- งานติดตามประเมินผล
- งานวิจัย
- งานประกันคุณภาพ
- งานบริหารโครงการ

ภารกิจเงินและบัญชี

- งานบริหารการเงิน
- งานบัญชี
- งานพัสดุ
- งานบริหารหนี้สิน
- งานบริหารสัญญา
- งานบริหารทรัพย์สิน

ภารกิจพัสดุ

- งานบริหารงานบุคคล
- งานบริหารงานทั่วไป
- งานบริหารงานพิเศษ
- งานบริหารงานพิเศษ

ภารกิจประกันคุณภาพและแผน

- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ

ภารกิจบริหารงานทั่วไป

- งานบริหารงานทั่วไป
- งานบริหารงานทั่วไป
- งานบริหารงานทั่วไป
- งานบริหารงานทั่วไป

ผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

ภารกิจดูแลสนับสนุนวิชาการ

- งานบริหารงานวิชาการ
- งานบริหารงานวิชาการ
- งานบริหารงานวิชาการ
- งานบริหารงานวิชาการ
- งานบริหารงานวิชาการ

ภารกิจพัฒนาระบบหลักสูตร

- งานบริหารงานหลักสูตร
- งานบริหารงานหลักสูตร
- งานบริหารงานหลักสูตร
- งานบริหารงานหลักสูตร
- งานบริหารงานหลักสูตร

ภารกิจพัฒนาระบบประกันคุณภาพ

- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ
- งานบริหารงานประกันคุณภาพ

1.4 รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการบริหารคณะฯ

รายชื่อผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนนัฐติ
คณบดี



รศ.พรณชลัท สุริโยธิน
รองคณบดี



รศ.ดร.นาวนัฐ โอศิริ
รองคณบดี



ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรณนิโชติชัย
รองคณบดี



ผศ.ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ
รองคณบดี



ผศ.วัลยา พัฒนพีระเดช
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ปารณ ขาตกุล
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พัต
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศรินยา เสียงอารมณ
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร
ผู้ช่วยคณบดี



รศ.ดร.หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปรั้งชีพ
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.นัทธนี เนียมทรัพย์
หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม



รศ.ดร.พนิต ภูจินดา
หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง



รศ.ภาวดี อังศ์สิงห์
หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม



ผศ.เสก สวัสดิ์
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน



รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนนัฐติ
รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชาเคหการ



อ.ชัยบูรณ์ ศิริธนะวัฒน์
ปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านวิชาการ



ผศ.กุลธิดา แสงนิล
ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ
และปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านภาระงาน



รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
1	คณบดี(รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ)
2	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์พรรณชลัท สุริโยธิน)
3	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดิ์สุขเจริญ)
5	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจริญนิโชติชัย)
6	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ ดร.ม.ล.ปิยลดา ทวีปริงษ์พร)
7	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธิดาศิริ ภัทรากาญจน์)
8	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ นันทินี เนียมทรัพย์)
9	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปณิตตา ตันติวงศ์)
10	หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา)
11	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะแพทย์)
12	หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
13	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (อาจารย์ ดร.ฉมาวงศ์ สุริยจันทร์)
14	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
15	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดา)
16	รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ)
17	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ยุวดี ศิริ)
18	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (พลอากาศตรี ม.ล.ประกิตติ เกษมสันต์)
19	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายกฤษณะ ณะธนิต)
20	เลขานุการกรรมการบริหารคณะฯ (อาจารย์ ชัยบูรณ์ ศิริชนะวัฒน์)
21	ผู้ช่วยเลขานุการฯ (นางอุทัยวรรณ กระจำรังรัตน์)



1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน

หลักสูตรที่มีการเรียนการสอนปีการศึกษา 2561 จำแนกตามระดับปริญญาและภาควิชา

ภาควิชา	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
สถาปัตยกรรมศาสตร์	1. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 2.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	1. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต</u> 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. <u>วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต</u> 2.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	1. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต</u> 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
สถาปัตยกรรมภายใน	3. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 3.1 สาขาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-
การออกแบบ อุตสาหกรรม	4. <u>การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต</u> 4.1 สาขาวิชาการออกแบบ อุตสาหกรรม 5. <u>ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 5.1 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
การวางแผนภาคและ เมือง	6. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 6.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผัง เมือง	3. <u>การวางแผนภาคและเมือง มหาบัณฑิต</u> 3.1 สาขาวิชาการวางแผนผังและ ออกแบบเมือง	2. <u>การวางแผนภาคและ เมืองดุษฎีบัณฑิต</u> 2.1 สาขาวิชาการวางแผนผังและ ออกแบบเมือง
ภูมิสถาปัตยกรรม	7. <u>ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต</u> 7.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	4. <u>ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหา บัณฑิต</u> 4.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-
เคหการ	-	5. <u>เคหพัฒนศาสตรมหาบัณฑิต</u> 5.1 สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัย และอสังหาริมทรัพย์	-
	8. <u>วิทยาศาสตร์บัณฑิต</u> 8.1 สาขาวิชาการออกแบบ สถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)	6. <u>สถาปัตยกรรมศาสตรมหา บัณฑิต</u> 6.1 สาขาวิชาการออกแบบ สถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)	-
รวม	8 หลักสูตร , 8 สาขาวิชา	6หลักสูตร , 6สาขาวิชา	2 หลักสูตร , 2 สาขาวิชา



1.6 จำนวนนักศึกษา

จำนวนนิสิตทั้งหมด

ภาควิชา	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	17	109	317	831
สถาปัตยกรรมไทย	-	-	53	
M.Arch	-	6	-	
INDA	-	-	329	
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	-	142	329
Commde	-	-	187	
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	16	37	131	184
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	19	199	218
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	166	166
ภาควิชาเคหการ	-	65	-	65
รวม	33	236	1,524	1,793

จำนวนนิสิตจบการศึกษา

ภาควิชา	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	5	27	69	206
สถาปัตยกรรมไทย	-	-	8	
M.Arch	-	-	-	
INDA	-	-	97	
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	-	44	79
Commde	-	-	35	
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	-	14	22	36
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	8	41	49
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	52	52
ภาควิชาเคหการ	-	27	-	27
รวม	5	76	368	449



1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร

จำนวนบุคลากรสายวิชาการและสายปฏิบัติการ

ภาควิชา / หน่วยงาน	สายวิชาการ			สายปฏิบัติการ				รวม
	ข้าราชการ	พนม.	ลูกจ้างชั่วคราว	ข้าราชการ	พนม.	ลูกจ้างประจำ	พ.วิสามัญ	
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	15	24		1	2		1	43
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	6	10	1		1		7	25
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	4	12	1		2		1	20
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	5	7	1		2			15
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	2	1			1		1	5
ภาควิชาเคหการ		4	1		1			6
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)		1			1		6	8
ฝ่ายบริหาร					28	8	6	42
ฝ่ายวิชาการ				1	8		1	10
รวม	32	59	4	2	46	8	23	174

จำนวนอาจารย์จำแนกตามภาควิชา และวุฒิการศึกษา

ภาควิชา	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	17	22	-	39
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	9	7	-	16
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	12	4	-	16
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	5	7	-	12
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	3	-	3
ภาควิชาเคหการ	1.5	2	-	3.5
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)	1	-	-	1
รวม	45.5	45	0	90.5



จำนวนอาจารย์จำแนกตามภาควิชา และตำแหน่งทางวิชาการ

ภาควิชา	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์	รวม
ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2	8	22	7	39
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	1	11	4	16
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	-	4	6	6	16
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	3	2	7	12
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-	3	-	3
ภาควิชาเคหการ	-	2	1	0.5	3.5
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต(นานาชาติ)	-	-	-	1	1
รวม	2	18	45	25.5	90.5

1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับอนุมัติงบประมาณ เป็นงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ทั้งนี้ไม่ได้มีการปรับงบประมาณเงินรายได้กลางปีงบประมาณที่จัดสรรส่วนใหญ่เป็นการใช้จ่ายในแผนงานจัดการศึกษา ดังการจัดสรรงบประมาณและสัดส่วนการรับ-จ่าย จำแนกตามแผนงาน ดังนี้

ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2561

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	6,532,700.00	6,532,700.00	174,849,244.00	120,254,162.40
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	719,000.00	420,054.65
ค.แผนงานศาสนาศิลปะและวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	798,560.00	376,376.78
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,143,100.00	830,426.15
รวม	6,532,700.00	6,532,700.00	180,509,904.00	121,881,019.98



ยอดงบประมาณแผ่นดิน / งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2562

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	4,848,300.00	4,848,300.00	189,731,446.00	141,889,208.30
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	693,500.00	316,112.75
ค.แผนงานศิลปวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	800,160.00	467,616.02
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,667,100.00	1,483,722.10
รวม	4,848,300.00	4,848,300.00	195,892,206.00	144,156,659.17

หมายเหตุ : ข้อมูลจ่ายจริงเงินรายได้ ณ วันที่ 27 กันยายน 2562

อาคารสถานที่

อาคารสถาปัตยกรรม 1

อาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลังแรกออกแบบโดย นายลูเซียงคอปเป้ และนายคิวงค์ กุญชร ณ อยุธยา เริ่มก่อสร้างในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2482 แล้วเสร็จลงในเดือนธันวาคม พ.ศ. 2483 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูง 20 เมตร ต่อมาใน พ.ศ. 2488 ช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพา อาคารหลังนี้ถูกทหารญี่ปุ่นยึดเป็นที่พัก ส่งผลให้นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องย้ายไปเรียนที่อาคารวิศวกรรมศาสตร์ 2 และต่อมาตอนปลายสงครามอาคารสถาปัตยกรรมศาสตร์ 1 จึงถูกฝ่ายพันธมิตร เข้ายึดเป็นที่ตั้ง เมื่อสงครามสิ้นสุดลง มหาวิทยาลัยจึงได้รับอาคารเรียนต่างๆ ที่ถูกยึดไปกลับคืน

อาคารนารถ โพธิประสาท

อาคารนารถ โพธิประสาทเป็นอาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2535 แล้วเสร็จ 20 กรกฎาคม พ.ศ. 2537 พร้อมกันกับอาคารโผนยากร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรง พระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จฯ มาทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดเมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2538

อาคารหลังนี้สูง 11 ชั้น ได้รับการออกแบบโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติ สันตุสsek และรองศาสตราจารย์อวยชัย วุฒิโฆษิต อาคารหลังนี้ได้รับการตั้งชื่อตามอาจารย์นารถ โพธิประสาท ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งคณบดีและเป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2558 เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริม เหล็ก สูง 11 ชั้น มีพื้นที่ทั้งสิ้นประมาณ 5,200 ตารางเมตร ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย

อาคารภายในคณะ

รหัสอาคาร	ชื่ออาคาร	ความสูง (ชั้น)	พื้นที่อาคาร(ตร.ม.)
ARC 01	อาคารสถาปัตยกรรม 1	3	4,009.39
ARC 02	อาคารสถาปัตยกรรม 2	4	3,651.69
ARC 03	อาคารเลิศ อรุณยานันทน์	3	3,840.46
ARC 04	อาคารโผนยากร	5	2,431.37
ARC 05	อาคารนารถ โพธิประสาท	11	13,362.94
ARC 06	อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม	11	5,200

1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน

INTERNATIONAL

เป็นที่รู้จักและเป็นที่เชื่อถือในระดับนานาชาติ

ด้วยศักยภาพของบุคลากรที่มีอยู่ ชื่อเสียงที่ดีของมหาวิทยาลัยในเวทีอุดมศึกษาในระดับโลก การเปิดเสรีทางการค้า และการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนคณะฯจำเป็นต้องวางสถานะให้อยู่ในระดับนานาชาติและเน้นการผลิตองค์ความรู้ใหม่และประสบการณ์ของประเทศไทยและภูมิภาคนี้ เพื่อให้เกิดจุดต่าง(Differentiation)จากประเทศอื่น ๆ

คณะฯจึงวางแนวทางการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ, การจัดอบรมหรือประชุมวิชาการระดับนานาชาติ, การทำวิจัยร่วมกับสถาบันต่างประเทศ, การแสดงตัวในเวทีนานาชาติต่างๆเช่น การประกวดแบบ การนำเสนองานในที่ประชุมนานาชาติ, โครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ เช่น การแลกเปลี่ยนนิสิตนักศึกษา การทำวิจัยนอกจากนี้ในปีการศึกษา 2561 คณะฯส่งเสริมโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศมากขึ้นทั้งในหลักสูตรปกติและหลักสูตรนานาชาติ

KNOWLEDGE ENTERPRISE

ใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์

ในสภาวะการณ์จำกัดด้านงบประมาณจากรัฐและความต้องการของสังคมและสิ่งแวดล้อมภายนอกที่เพิ่มมากขึ้น คณะฯจะต้องใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์ทั้งด้าน ได้แก่

- 1)งานผลิตบัณฑิตสนับสนุนกิจกรรมในรายวิชาและจัดโครงการพิเศษที่เสริมสร้างประสบการณ์ใหม่และประสบการณ์ทางวิชาชีพจริงให้กับนิสิตและคณาจารย์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทั้งระดับชาติและนานาชาติ
- 2)งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะฯพยายามมองหาแหล่งทุนภายนอกที่จะนำมาใช้เพื่อการวิจัย และ สร้างโครงการเมธีวิจัยให้เป็นประโยชน์ต่อนักวิจัยรุ่นเยาว์ได้ร่วมเรียนรู้ทำงานกับนักวิจัยรุ่นอาวุโส, ส่งเสริมการวิจัยที่เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ทั้งด้วยแหล่งทุนภายในและภายนอก และการผลิตสิ่งประดิษฐ์ที่เกิดประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม, การนำองค์ความรู้ใหม่ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสาธารณะเชิงประจักษ์, ส่งเสริมการบริการวิชาการและการเผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณะ เช่น การจัดการบรรยายพิเศษที่เปิดกว้าง

MULTI DISCIPLINARY

ร่วมมือกันระหว่างสาขาวิชา

ด้วยจุดแข็งของการมีอาจารย์หลากหลายสาขาวิชา และ มีความสนใจในศาสตร์ของสภาพแวดล้อมกายภาพที่หลากหลาย ต้องใช้จุดแข็งนี้ให้เกิดประโยชน์ ด้วยการที่สาขาวิชาต่างๆ หาโอกาสทำกิจกรรมเชิงวิชาการร่วมกัน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางความคิดและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน และทำงานเชิงบูรณาการความรู้ร่วมกันมากขึ้น เพื่อประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและงานทางวิชาการของคณะฯ ต่อไป

ทั้งนี้ คณะฯจะต้องดำเนินการดังกล่าว โดยให้สิ่งเหล่านี้ส่งเสริมการเรียนการสอน อันเป็นพันธกิจหลักของคณะฯ นอกจากนี้ พร้อมๆกับการดำเนินการเพื่ออนาคตในเชิงรุกเหล่านี้ คณะฯจะต้องจัดทำระบบการเงินและเกณฑ์ในการบริหารเงินทุนต่างๆ ที่ชัดเจน จัดทำประกาศที่ชัดเจน จัดทำระบบการเงินให้ประชาคมของคณะฯทราบถึงสถานการณ์และปัญหาต่างๆ ของคณะฯ จัดทำระบบบริหารบุคคลที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานเพื่อคณะฯและสังคมภายนอก ไปพร้อมกันด้วย



1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

สืบเนื่องจากความเห็นคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในฯ ประจำปีการศึกษา 2560 คณะฯ ได้ปรับปรุงการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

ข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินปรับปรุง
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต 1. ควรมีการประเมินกิจกรรมพัฒนานักศึกษาจากแผนและโครงการที่ดำเนินการจริงของคณะ 2. เกณฑ์ประกันคุณภาพกำหนดให้คณะควรมีการพัฒนาความรู้และทักษะให้กับศิษย์เก่าอย่างสม่ำเสมอ คณะจึงควรให้ข้อมูลข่าวสารและความรู้ที่เป็นประโยชน์แก่ศิษย์เก่าอย่างเป็นระบบ นอกเหนือจากการประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์และเฟสบุ๊คของคณะ 3. ควรมีเป้าหมายและตัวชี้วัดของวัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ชัดเจนเพื่อจะได้ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์เชิงคุณภาพได้ นอกเหนือจากการวัดความสำเร็จจากจำนวนโครงการที่ดำเนินการ	1. คณะมีการประเมินกิจกรรมพัฒนานิสิต รายกิจกรรมและนำผลการประเมินมาวิเคราะห์ เพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนสำหรับปีถัดไป 2. คณะมีการจัดโครงการพัฒนาความรู้และทักษะให้กับศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันอย่างสม่ำเสมอ เช่น โครงการการสัมมนา โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ทั้งให้เปล่าและเก็บค่าลงทะเบียน โดยมีการให้ข้อมูลข่าวสารหลากหลายช่องทางอย่างมีประสิทธิภาพ มีการพัฒนาช่องทางการสื่อสารผ่าน E-Poster และสื่อดิจิทัลที่เผยแพร่ผ่านโทรศัพท์ของฝ่ายกิจการนิสิตที่ทำงานร่วมกับระบบเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ ตลอดจนเว็บไซต์ เฟสบุ๊ค และไลน์ของคณะฯ และของสมาคมศิษย์เก่า ทำให้ข้อมูลข่าวสารถูกกระจายไปยังศิษย์เก่าอย่างกว้างขวาง 3. การวางแผนและการกำหนดวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมจะยึดกรอบคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ เป็นหลักโดยกิจกรรมต่างๆ ที่จัดขึ้น จะสอดคล้องและครอบคลุมกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติครบถ้วนทั้ง 5 ประการ และทุกโครงการสัมฤทธิ์ผลเป็นอย่างดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย 1. ควรมีระบบและกลไกในการนับงานสร้างสรรค์ประเภทงานออกแบบ ที่มีมาตรฐานน่าเชื่อถือเมื่อเทียบกับงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ประเภทอื่นๆ 2. ควรมีระบบฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการที่มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ อย่างเป็นระบบ เพื่อและนำไปเผยแพร่ในการจัดการความรู้ หรือนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป	1. คณะได้สร้างเกณฑ์ในการนับงานสร้างสรรค์ประเภทงานออกแบบที่มีมาตรฐานน่าเชื่อถือ คือ - เป็นงานระดับสถาบัน ชาติ และนานาชาติ ที่ได้สร้างจริง - ได้รับการจดสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร - มีการเผยแพร่สู่สาธารณชน ผ่านสื่อต่างๆ ที่น่าเชื่อถือในระดับสถาบัน ชาติ หรือนานาชาติ - ได้รับรางวัลระดับสถาบัน ชาติ และนานาชาติ - ถูกนำไปใช้ขอตำแหน่งวิชาการและผ่านการพิจารณา 2. คณะกำลังดำเนินการจัดทำระบบฐานข้อมูลรวบรวมผลงานวิจัยและงานวิชาการของคณาจารย์ ฐานข้อมูลนี้จะนำไปสู่การวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อการวางแผนอย่างเป็นระบบต่อไป และสามารถนำไปเผยแพร่ในการจัดการความรู้ หรือนำไปใช้ประโยชน์ด้านอื่นๆ ในอนาคต



ข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินการปรับปรุง
3. ควรมีการเชื่อมต่อระบบสารสนเทศงานวิจัยของมหาวิทยาลัยกับคณะ และมีระบบสารสนเทศด้านงานวิจัยที่ใช้ประโยชน์ในการตัดสินใจเพื่อการบริหารจัดการภายในคณะได้อย่างมีประสิทธิภาพ	3. ปัจจุบันระบบฐานข้อมูลคณะฯ และมหาวิทยาลัยยังไม่สามารถเชื่อมต่อกันได้อย่างสมบูรณ์เนื่องจากเป็นคนละระบบกัน ระบบของมหาวิทยาลัยมีค่าใช้จ่ายที่สูงมาก คณะฯ จึงยังไม่สามารถใช้ระบบเดียวกับมหาวิทยาลัยได้ในปัจจุบัน
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ 1. ควรวิเคราะห์การดำเนินงานด้านการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะให้ครบถ้วน เพื่อให้การวางแผนพัฒนางานในด้านนี้มีตัวบ่งชี้ความสำเร็จที่ชัดเจนตามบริบทของคณะ ทั้งในเรื่องของหัวข้อการทำงาน วิธีการดำเนินงาน รวมถึงการวัดผลสัมฤทธิ์ของงาน 2. ควรมีการวางแผนการประเมินผลการดำเนินงานในพันธกิจนี้อย่างเป็นระบบ เพื่อให้การบริหารจัดการของคณะในภาพรวมสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย	1. คณะมีการเก็บรวบรวมข้อมูลจัดระบบข้อมูลงานบริการวิชาการ จำแนกหมวดหมู่ เพื่อนำมาวิเคราะห์อันจะนำไปสู่การวางแผนในอนาคต และการวัดผลสัมฤทธิ์ของงานต่อไป จากฐานข้อมูลดังกล่าวจะเห็นได้ว่า คณะฯ มีงานบริการวิชาการแก่สังคมมากมายหลายด้าน ตอบความต้องการของสังคมได้จริง นำเอาองค์ความรู้และนวัตกรรมจากภายในองค์กรไปสู่การใช้จริงเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมได้อย่างยั่งยืน 2. การวางแผนงานบริการวิชาการ จะนำเอายุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเป็นที่ตั้ง โครงการบริการวิชาการส่วนใหญ่จะสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย และจะมีการวัดผลสัมฤทธิ์ของโครงการ เช่น โครงการอบรม สัมมนา โดยจัดทำแบบฟอร์มประเมินทั้งในรูปแบบเอกสารและออนไลน์
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1. การประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรม ให้ชัดเจน	1. มีการนำผลประเมิน ข้อเสนอแนะจากผู้เข้าร่วมกิจกรรมและปัญหาอุปสรรคต่างๆ มาวิเคราะห์และนำไปพัฒนาเพื่อเป็นฐานข้อมูลในการวางแผนจัดกิจกรรมปีต่อไป อย่างไรก็ตามงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ มีการบูรณาการรวมอยู่ในการเรียนการสอน เช่น โครงการออกแบบเพื่อชุมชน งานบริการวิชาการ เช่น การออกแบบอาคารสำคัญทางศาสนา และงานวิจัย เช่น งานอนุรักษ์ชุมชน งานส่วนนี้จึงไม่ได้มีการทำแผนแยกออกมาอย่างชัดเจน
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ 1. คณะควรมีการกำหนดวิธีการประเมินหลักสูตร หรือการกำกับติดตามดูแลการดำเนินงานหลักสูตรที่นอกเหนือจากการกำกับมาตรฐานตามองค์ประกอบที่ 1 เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาหลักสูตรตามหลักสากล	1. คณะฯ มีการประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และหลักสูตรวิชาชีพทุกหลักสูตรได้รับการรองรับจากสภาสถาบันก่อนรับนิสิต และให้ความสำคัญกับการประเมินจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยจัดการประเมินของคณะฯ นอกเหนือจากการประเมินของมหาวิทยาลัย และมีระบบแจ้งเตือนการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ แจ้งเตือนไปที่ภาควิชาเพื่อให้ประธานหลักสูตรประเมินตรงตามกรอบเวลา



ข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินการปรับปรุง
2. ควรมีระบบของคณะในการบริหารจัดการความเสี่ยงที่แท้จริง โดยพิจารณาความสอดคล้องกับระบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด	2. คณะฯ ดำเนินการตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะฯ และให้ระดับความเสี่ยงลดลง และนำผลสรุปรายงานต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะตามที่กำหนด
3. ควรมีการทบทวนแผนกลยุทธ์กับแผนปฏิบัติการประจำปี โดยเน้นการมีส่วนร่วมจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่หลากหลายมากขึ้น	3. คณะฯ มีการทบทวนแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี โดยการนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ ซึ่งจะมีกรรมการที่เป็นนายกสมาคม นิสิตเก่า และนายกสภาสถาบันในส่วนหน่วยงานย่อยต่างๆ ในคณะฯ ก็ได้มีการจัดทำแผนกลยุทธ์โดยจัดประชุมและเชิญผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้าร่วม หรือนำผลประเมินข้อเสนอแนะจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมาพิจารณา
4. ควรกำหนดตัวบ่งชี้ของการทำงานในเชิงคุณภาพ และการกำหนดเป้าหมายความสำเร็จ outcome และ impact ให้มากขึ้น	4. คณะฯ มีการกำหนดเป้าหมายความสำเร็จโดยพิจารณาจากผลการดำเนินการที่ผ่านมาและกำหนดให้สูงขึ้น

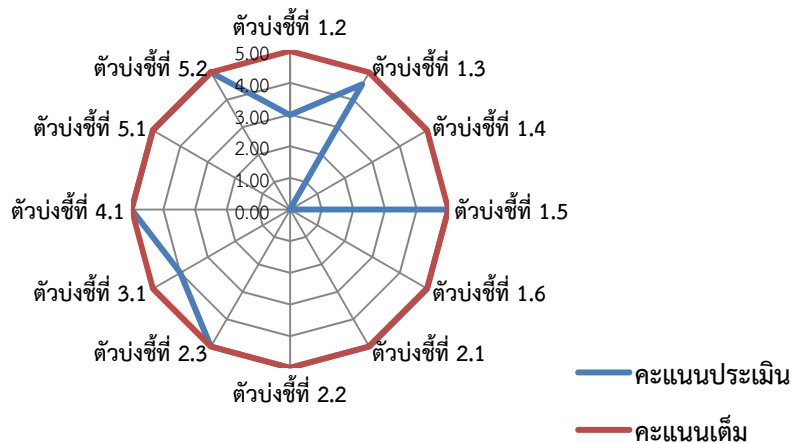


บทที่ 2

ส่วนสำคัญ

- 2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม
- 2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม



ตารางสรุปผลการประเมินตนเอง

จำแนกตามตัวบ่งชี้ของสกอ. ประจำปีการศึกษา 2561

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	45.50	90.50	50.28%	3.14
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	65.00	90.50	71.82%	4.49
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:8	1,702.57	86.50	18.81%	0
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	4,299,150.00	86.50	49,701.16	1.13
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	78.20	90.50	86.41%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	4
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					3.98



ในระดับคณะ ดำเนินการด้านต่างๆได้ค่อนข้างครบถ้วน ใน 5 องค์ประกอบ 13 ตัวชี้วัด ประเมินตนเองได้ คะแนน 3.98 ประกอบด้วย คะแนน 5 จำนวน 7 ตัวชี้วัด คะแนน 4 จำนวน 2 ตัวชี้วัด และมีตัวชี้วัดที่มีคะแนนต่ำกว่า 4 อยู่ 3 ตัวชี้วัด และ N/A อีก 1 ตัวชี้วัด จำแนกตามองค์ประกอบต่างๆได้ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.53
องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.71
องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	มีผลการประเมินตนเอง 4.00
องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00



2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

สรุปผลองค์ประกอบ “การผลิตบัณฑิต”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

1.1 ในปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการของหลักสูตรทั้งสิ้นจำนวน 16 หลักสูตรโดยเป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 8 หลักสูตรระดับปริญญาโท 6 หลักสูตรและระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตรโดยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2548

1.2 ในปีการศึกษา 2561 คณะมีนิสิตศึกษาในคณะรวมทั้งสิ้น 1,793 คนจำแนกเป็นระดับปริญญาตรีจำนวน 1,520 คนระดับปริญญาโทจำนวน 236 คนและระดับปริญญาเอกจำนวน 33 คนในการดำเนินการของหลักสูตรอยู่ในระบบการกำกับการบริหารหลักสูตรของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ที่สกอ. และมหาวิทยาลัยกำหนดอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งหมด 90.5 คนมีคุณภาพปริญญาเอกคิดเป็นร้อยละ 50.28

2. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในปีการศึกษา 2561 มีจำนวน 45 คนเป็นรองศาสตราจารย์ 18 คนและศาสตราจารย์ 2 คนรวมอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการทั้งสิ้นคิดเป็นร้อยละ 71.82

เนื่องจากงานด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นวิชาชีพประเภทงานสร้างสรรค์ที่

- 1) เน้นการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์งานเป็นสำคัญ
- 2) ทำงานเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ และบริบทต่างๆ
- 3) ลักษณะโครงการที่รับผิดชอบจะมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

ทำให้ต้องเรียนรู้และติดตามความเคลื่อนไหวของสภาพแวดล้อมปัจจัยต่างๆในสังคม ดังนั้นการเรียนการสอนทุกหลักสูตรจึงใช้เกณฑ์เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญเพราะเป็นวิธีการที่ดีที่สุดที่ผู้สอนจะสามารถฝึกฝนนิสิตให้มีประสิทธิภาพได้ในระดับรายบุคคลนอกจากนี้เน้นส่งเสริมให้นิสิตออกแบบในบริบทจริง เช่น การทำงานร่วมกับชุมชน/องค์กรภายนอก/ร่วมงานวิจัยของคณาจารย์ และบางโครงการ/รายวิชาเป็นความร่วมมือระหว่างสาขาในคณะฯ,นอกคณะฯ และ/หรือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยที่ต้องการให้ใช้การเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning

คณะฯใช้วิธีการคัดเลือกนิสิตเข้าศึกษาทั้งระบบตรงและแอดมิชชั่นกลางตามมาตรฐานของสกอ. ทำให้ได้ผู้เรียนที่มีคุณภาพสูงแต่มีคุณสมบัติที่แตกต่างกัน เกิดความหลากหลายของสังคมนิสิต

จุดเด่น

1. เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตเป็นแห่งแรกของประเทศสะสมความน่าเชื่อถือในการผลิตบัณฑิตเข้าสู่วิชาชีพสถาปัตยกรรม, มีศิษย์เก่าที่มีประสบความสำเร็จและมีประสบการณ์ในวิชาชีพจำนวนมาก
2. ทุกหลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอน/ทำงานออกแบบในบริบทจริง
3. มีภาควิชาและหลักสูตรด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขา และมีทั้งหลักสูตรปกติ นานาชาติ และนอกเวลาราชการ
4. มีหลักสูตร 5+1 เพื่อเพิ่มจำนวนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา
5. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning โดยมีนิสิตเป็นศูนย์กลางและมีการบูรณาการกับงานวิจัย งานบริการวิชาการของอาจารย์ และบางงานเป็นงานประกวดแบบที่จัดร่วมกับหน่วยงานภายนอก
6. มีวิชาสัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศในคู่สัญญา รวมทั้งมีกิจกรรมการออกแบบและก่อสร้างให้แก่ชุมชน



แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ส่งเสริมการเรียนการสอนแบบสหสาขาวิชา/การทำงานระหว่างภาควิชาฯ
2. เชิญศิษย์เก่าและบุคคลที่มีประสบการณ์ในวิชาชีพสูงมาร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนหลายรูปแบบ เช่น อาจารย์พิเศษ วิทยากร จัดบรรยายพิเศษ
3. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่เป็นทักษะแห่งทศวรรษที่ 21
4. ใช้พื้นที่คณะฯ จัดกิจกรรมพิเศษที่เชิญบุคคลภายนอกมาร่วมทำกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน เช่น จัดบรรยายพิเศษ จัดประชุมวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 : ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะ ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่ คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน :
ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ :

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

ผลการดำเนินงาน :

ข้อมูลพื้นฐาน

รายการ	ผลรวมคณะ
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	16
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	6
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	16
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	6
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-



รายการ	ผลรวมคณะ
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	-
ระดับปริญญาตรี	-
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	-
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	N/A

คะแนนการรับรองหลักสูตร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หลักสูตร/สาขา	คะแนนที่ได้	คะแนนเทียบกับเกณฑ์ สกอ.	ระบบประกันคุณภาพ	จำนวนหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548
ระดับปริญญาตรี				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาโท				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรเศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-	N/A	-	✓



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาเอก				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการวางแผนภาคและเมือง	-	N/A	-	✓
ค่าเฉลี่ย		N/A		

คะแนนที่ได้ = N/A

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม	N/A	N/A	N/A															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☐ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">-</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">-</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">N/A</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	-		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	-		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	N/A	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	-																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	-																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	N/A																

จุดแข็ง

- มีหลักสูตรหลากหลายที่ครอบคลุมศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมมากที่สุดในประเทศประกอบด้วย สถาปัตยกรรมศาสตร์ การออกแบบอุตสาหกรรม การวางแผนภาคและเมือง ภูมิสถาปัตยกรรมสถาปัตยกรรมภายใน เเคหการ และหลักสูตรนานาชาติการออกแบบสถาปัตยกรรม (Inda) การออกแบบนิเทศศิลป์ (Commde)
- หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกสาขาที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

จุดที่ควรพัฒนา

- พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคมและความต้องการของยุคสมัยให้มากขึ้น เช่น หลักสูตรสหศาสตร์ หลักสูตรนานาชาติ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 รายละเอียดหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561
- 1.1.2 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 : อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความถนัดทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในการผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้นคณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจ หรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่อาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	90.5 คน
03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดคุณวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	45 คน
03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	45.5 คน



รายละเอียดข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจำแนกวุฒิการศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจฤติ		
ศ.ดร.เสรีชัย โชติพานิช		
รศ.ดร.หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปรั้งชีพ		
รศ.ดร.วรสันต์ บุรณากาญจน์		
รศ.ดร.อรรจน์ เศรษฐบุตร		
รศ.ดร.หม่อมหลวง จิตตวดี จิตรพงศ์		
ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจจกร		
ผศ.ดร.รชพร ชูช่วย		
ผศ.ดร.วรภัทร์ ینگโรจน์ฤทธิ์		
ผศ.ดร.พีรศรี โกวาทอง		
ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต		
ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อีสระธรรมบุญ		
อ.ดร.ปรีชญา สิทธิพันธุ์		
อ.ดร.วันชัย มงคลประดิษฐ์		
อ.ดร.ชมชน พูลสินไพบูลย์		
อ.ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์		
อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร		
รศ.นาวาโท ไตรวัฒน์ วีรยศิริ		
รศ.ธนิต จินดาวนิช		
รศ.พรรณชลัท สุริโยธิน		
รศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล		
ผศ.ตราวิทย์ ศิวะเกื้อ		
ผศ.ธิดาสิริ ภัทราภาณจน์		
ผศ.พิรัส พัทธเศวต		
ผศ.สยามณี วิโรจน์รัตน์		
ผศ.กวีไกร ศรีหิรัญ		
ผศ.กุลธิดา แสงนิล		
ผศ.จักรพร สุวรรณนคร		
ผศ.นภัส ขวัญเมือง		
ผศ.ประชา แสงสายัณห์		
ผศ.พงศกร ยิ้มสวัสดิ์		
ผศ.ภมรเทพ อมรวนิชย์กิจ		
ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช		
ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์		



ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ.สุรียณ ศิริธรรมปิติ		
ผศ.พรพรหม แม้นนันทรัตน์		
ผศ.สรายุทธ ทรัพย์สุข		
อ.ชัยบูรณ์ ศิริชนะวัฒน์		
อ.ชวนนท์ โฆษกิจจาเลิศ		
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.นันทนี เนียมทรัพย์		
ผศ.ดร.ปณิตตา ตันตวงค์		
ผศ.ดร.ไพเราะ อิศรเสนา ณ อยุธยา		
ผศ.ดร.อภิญา บุญประกอบ		
ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล		
ผศ.ดร.เถกิง พัฒโนภาส		
ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์		
ผศ.ดร.อรณิส ปันยารชุน		
อ.ดร.วิริยา พึ่งทอง		
อ.ดร.กรรวิภา เมธานันทกุล		
ผศ.พิม สุธาคำ		
ผศ.ภูวไนย ทรรทรานนท์		
ผศ.กุลธิดา เตชวรสินสกุล		
ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ		
อ.จิตรกานต์ บันเทิงไพบูลย์		
อ.สุพิชญา ศุภพิพัฒน์		
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ดร.พนิต ภูจินดา		
รศ.ดร.ระหัตถ์ โรจนประดิษฐ์		
รศ.ดร.อภิวัฒน์ รัตนวราหะ		
ผศ.ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ		
รศ.ดร.จิตติศักดิ์ ธรรมาภรณ์พิลาศ		
ผศ.ดร.นิรมล กุลศรีสมบัติ		
อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย		
อ.ดร.พรสวรรค์ วิเชียรประดิษฐ์		
อ.ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์		
อ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี		
อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท		
ผศ.ดร. ปริญญ์ เจริญนิโชติชัย		



ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ. ชัยชนะ แสงสว่าง		
ผศ.คมกริช ณะเพทย์		
ผศ.สุภาพิมพ์ หะรินสุต		
อ.ภัณฑิรา จูละยานนท์		
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
รศ.ภาวดี อังคุสิงห์		
รศ.ดร.นวนัฐ โอศิริ		
รศ.ดร.อริยา อรุณินท์		
อ.ดร.ฉมาวงศ์ สุริยจันทร์		
อ.ดร.ดนัย ทายตะคุ		
อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง		
ผศ.ปารณ ชาทกุล		
ผศ.สิรินทรา วัฒนโณ		
อ.ภาวิณี อินชมภู		
อ.กนกวลี สุธีธร		
อ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย		
อ.สืบศิริ ศรีธัญรัตน์		
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ.เสก สวัสดิ์		
ผศ.กิตติอร ศิริสุข		
ผศ.บุญเสริม เปรมธาดา		
ภาควิชาเคหการ	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
ผศ.ดร.บุษรา โกวาทอง		
อ.ดร.พัชพันธ์ ชาญวสุนันท์	0.5	
รศ.ไทรรัตน์ จารุทัศน์		
รศ.ยุวดี ศิริ		
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย		
รวมวุฒิการศึกษา	45.5	45

*การนับจำนวนอาจารย์ให้พิจารณาตามเกณฑ์อายุงานของ สกอ. คือไม่นับอาจารย์ปฏิบัติงานน้อยกว่า 6 เดือน /มากกว่า 6 เดือนแต่ไม่ถึง 9 เดือน นับ 0.5 คน / ตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป นับ 1 คน



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
อาจารย์ประจำคณะที่มี คุณวุฒิปริญญาเอก	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	ร้อยละ 50.28	3.14															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">2.98</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	2.98		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	2.98																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40																

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก ร้อยละ 50% ของจำนวนคณาจารย์ภายในคณะฯ
2. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สนับสนุนอาจารย์ได้ศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่องเพิ่มขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ หาช่องทางการรับทุนระดับปริญญาเอกให้แก่คณาจารย์ที่ไปศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.2.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 : อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นขุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงาน ดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ(ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	25.5 คน
03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	45 คน
03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	18 คน
03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	2 คน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	90.5 คน



รายละเอียดข้อมูลบุคลากรสายวิชาการดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
ศ.ดร.เสรีชัย โชติพานิช				
ศ.นาวาโท ไตรวัฒน์ วิริยะศิริ				
รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจฤดี				
รศ.ดร.หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปริงษ์พร				
รศ.ดร.วรสันต์ บุรณากาญจน์				
รศ.ดร.อรรถจัน เศรษฐบุตร				
รศ.ธนิต จินดาวนิช				
รศ.พรรณชลัท สุริโยธิน				
รศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล				
รศ.ดร.หม่อมหลวง จิตตวดี จิตรพงศ์				
ผศ.ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจขจร				
ผศ.ดร.รชพร ชูช่วย				
ผศ.ดร.วรภัทร์ ینگโรจน์ฤทธิ์				
ผศ.ดร.พีรศรี โปวาทอง				
ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต				
ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ				
ผศ.สรายุทธ ททรัพย์สุข				
ผศ.ตราวิทย์ ศิวะเกื้อ				
ผศ.ธิดาสิริ ภัทรากาญจน์				
ผศ.พีรส์ พัชรเศวต				
ผศ.สยามณี วิโรจน์รัตน์				
ผศ.กวีไกร ศรีหิรัญ				
ผศ.กุลธิดา แสงนิล				
ผศ.จักรพร สุวรรณนคร				
ผศ.นภัส ขวัญเมือง				
ผศ.ประชา แสงสายัณห์				
ผศ.พงศกร ยิ้มสวัสดิ์				
ผศ.ภมรเทพ อมรวณิชยกิจ				
ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช				
ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์				
ผศ.สุรียน ศิริธรรมปิติ				
ผศ.พรพรหม แม้นนทรัตน์				
อ.ดร. ปรีชญา สิทธิพันธุ์				
อ.ดร. วันชัย มงคลประดิษฐ์				



ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
อ.ดร.ชมชน พูลินไพบูลย์				
อ.ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์				
อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร				
อ.ชัยบูรณ์ ศิริชนะวัฒน์				
อ.ชวนนท์ โฆษกิจจาเลิศ				
ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.นันทนี เนียมทรัพย์				
ผศ.ดร.ปณิตดา ดันตวงศ์				
ผศ.ดร.ไพรมา อิศรเสนา ณ อยุธยา				
ผศ.ดร.อภิญญา บุญประกอบ				
ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล				
ผศ.ดร.เถกิง พัฒโนภาส				
ผศ.ดร.พงศ์พันธ์ อนันต์วรณิชย์				
ผศ.ดร.อรณิศ ปันยารชุน				
ผศ.พิมพ์ สุทธิคำ				
ผศ.ภูวนัย ทรรทรานนท์				
ผศ.กุลธิดา เตชวรสินสกุล				
ผศ.ศรinya เสี่ยงอารมณ				
อ.ดร.วิริยา พึ่งทอง				
อ.ดร.กรรวิภา เมธานันทกุล				
อ.จิตรกานต์ บรรเทิงไพบูลย์				
อ.สุพิชญา ศุภพิพัฒน์				
ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ดร.พนิต ภูจินดา				
รศ.ดร.ระหัตถ์ ไรจนประดิษฐ์				
รศ.ดร.อภิวัฒน์ รัตนวราหะ				
รศ.ดร.จิตติศักดิ์ ธรรมาภรณ์พิลาศ				
ผศ.ชัยชนะ แสงสว่าง				
ผศ.ดร.ปริญญา เจริญมณีโชติชัย				
ผศ.คมกริช ณะแพทย์				
ผศ.ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ				
ผศ.ดร.นิรมล กุลศรีสมบัติ				
ผศ.สุภาพิมพ์ คชเสนี				
อ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย				
อ.ดร.พรสวรรค์ วิเชียรประดิษฐ์				



ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
อ.ดร.สิริรัตน์ เสรีรัตน์				
อ.ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี				
อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท				
อ.ภัณฑิรา จูละยานนท์				
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ภาวดี อังคุสิงห์				
รศ.ดร. นวณัฐ โอศิริ				
รศ.ดร. อริยา อรุณินท์				
ผศ.ปารณ ชาติกุล				
ผศ.สิรินทรา วัฒนโธ				
อ.ดร. ฌมวรงค์ สุริยจันทร์				
อ.ดร. ดนัย ทายตะคุ				
อ.ดร.วิลาสินี สุขสว่าง				
อ.ภาวิณี อินชมภู				
อ.กนกวลี สุธีธร				
อ.สืบสิริ ศรีธัญรัตน์				
อ.มิ่งขวัญ นันทวิสัย				
ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
ผศ.เสก สวัสดิ์				
ผศ.กิตติอร ศิริสุข				
ผศ.บุญเสริม เปรมธาดา				
ภาควิชาเคหการ	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์				
รศ.ยุวดี ศิริ				
ผศ.ดร.บุษรา โปหาทอง				
อ.ดร.พัศพนันท์ ขาวญวนันท์				0.5
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	ศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อาจารย์
อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย				
รวมตำแหน่งทางวิชาการ	2	18	45	25.5

*การนับจำนวนอาจารย์ให้พิจารณาตามเกณฑ์อายุงานของ สกอ. คือไม่นับอาจารย์ปฏิบัติงานน้อยกว่า 6 เดือน /มากกว่า 6 เดือนแต่ไม่ถึง 9 เดือน นับ 0.5 คน / ตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป นับ 1 คน



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 71.82	4.49															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">4.56</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.56		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.56																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการถึงร้อยละ 71.82

จุดที่ควรพัฒนา

1. ส่งเสริมให้นำผลงานออกแบบสร้างสรรค์มาขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น
2. สนับสนุนให้คณาจารย์ขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นตามระยะเวลาที่กำหนด

หลักฐานอ้างอิง

- 1.3.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561



ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 : จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือสัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้นสถาบันจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางศ์ดังนี้

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณ :

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมตกกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

c_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

Student Credit Hours (SCH)ทั้งปี
จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรี

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)



สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8:1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20:1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25:1
7. นิติศาสตร์	50:1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

สูตรการคำนวณ :

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

2.1) ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2) ค่าร้อยละเกินร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน

2.3) ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{(20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 1})}{10} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า(FTES) ทั้งหมด(เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,702.57
01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	8.00
03.01.03 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวผู้มีความรู้ความสามารถ	4.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ทั้งหมด (ไม่นับลาศึกษาต่อ)	86.5



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1 : 8	18.81	0															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☐บรรลุเป้าหมาย ☒ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">0</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">1 : 8</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">1 : 8</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☒ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	0		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 8		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 8	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☒ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	0																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 8																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 8																

จุดแข็ง

- ส่งเสริมให้เพิ่มการจ้างอาจารย์พิเศษในรายวิชาปฏิบัติการออกแบบ เพื่อลดสัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่าจำนวนอาจารย์ (แนวทางของมหาวิทยาลัยให้เทียบอาจารย์พิเศษ 4 รายวิชาเท่ากับอาจารย์ประจำ 1 รายวิชา) อีกทั้งยังเสริมประสบการณ์ให้นิสิตเรียนรู้จากนักปฏิบัติวิชาชีพจริง
- ปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รับอาจารย์เพิ่มจำนวน 10 คน

จุดที่ควรพัฒนา

- คณะฯต้องเร่งดำเนินการเพิ่มจำนวนอาจารย์ประจำ ให้เป็นไปตามวางแผนอัตรากำลังในอนาคตที่กำหนดไว้

หลักฐานอ้างอิง

- 1.4.1 ตารางคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ(FTES) ปีการศึกษา 2561
- 1.4.2 แผนอัตรากำลัง ปี2561



ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนัศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะควรจัดบริการด้านต่าง ๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษา เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการและการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์การเรียนรู้ แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสาร ความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการให้บริการทั้งหมดต้องให้ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนิสิตประสานงานและบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาร่วมกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษา ห้องสมุด และหน่วยวิจัยต่างๆของคณะฯ มีการจัดการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศให้แก่บัณฑิตทั้งในระดับคณะและระดับภาควิชาต่างๆ รวมถึงการเชิญวิทยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย มาอบรมให้ความรู้กับนิสิตผ่านกิจกรรมและโครงการต่างๆที่เกี่ยวข้องกับวิชาการและการนำวิชาการไปสู่การปฏิบัติจริง ทั้งค่ายอาสาที่นำความรู้ในด้านสถาปัตยกรรมไปช่วยเหลือสังคมและพื้นที่ชนบท มีการจัดอบรมและกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพให้แก่บัณฑิตเพื่อนำการใช้ชีวิตและการรับมือกับปัญหาด้านจิตใจร่วมกับศูนย์สุขภาพนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยการจัดอบรมให้แก่คณาจารย์ที่ปรึกษาในการให้คำปรึกษาที่เหมาะสมและถูกวิธี คณะฯยังจัดกิจกรรม Design Therapy ที่ร่วมกับภาควิชาสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมที่เปิดให้นิสิตทุกชั้นปีทุกภาควิชาและบุคคลที่สนใจเข้าร่วมได้เพื่อนำความรู้ด้านการออกแบบมาเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างเสริมสุขภาพและการเยียวยาจิตใจ คณะฯสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ปรับปรุงห้องสมุดใหม่โดยมีพื้นที่ของการพบปะหารือและแลกเปลี่ยนการให้



	คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตระหว่างนิสิตกับคณาจารย์และรุ่นพี่รุ่นน้อง ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้รับผิดชอบโดยตรงผ่านรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต										
	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดบริการให้ข้อมูลข่าวสารและประชาสัมพันธ์ที่เป็นประโยชน์ต่อนิสิต ทั้งจากมหาวิทยาลัยและจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้องกับนิสิต ทั้งด้านการเรียนการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ทุนการศึกษา หอพัก ระเบียบวินัย กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร ข่าวสารด้านแหล่งงานและการประกวด แข่งขัน ต่างๆ ตลอดจนการรับสมัครงาน ผ่านทางเว็บไซต์และ Facebook ของคณะฯ และของฝ่ายกิจการนิสิต รวมถึง การสื่อสารผ่าน Line ของกลุ่มนิสิตต่างๆ และระบบประสานนิสิตและหัวหน้านิสิตแต่ละชั้นปีและกลุ่มนิสิตที่ได้รับ ทุนการศึกษาของคณะฯ นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังพัฒนาช่องทางการสื่อสารผ่าน E-Poster และสื่อดิจิทัล ที่ เผยแพร่ผ่านโทรศัพท์ของฝ่ายกิจการนิสิตที่ทำงานร่วมกับระบบเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้นิสิตสามารถ เข้าถึงข้อมูลและข่าวสารได้ตลอดเวลาทั้งในเวลาและนอกเวลา										
3.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานทั้งก่อนและเมื่อสำเร็จการศึกษา ในช่วงระหว่างการศึกษาจัดให้มีกิจกรรมพัฒนานิสิตเพื่อเตรียมความพร้อมทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ทั้งการให้ คำแนะนำนิสิต การจัดการศึกษาดูงาน การฝึกงาน การทำงานจริงร่วมกับผู้คนในหน่วยงานและองค์กรทาง วิชาการและวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบในภาครัฐและเอกชน ประกอบด้วย กิจกรรมภายในคณะฯ และกิจกรรมสู่สาธารณะ ในส่วนของกิจกรรมภายในคณะได้แก่ การให้ข้อมูลเพื่อสมัครและ สอบรับใบประกอบวิชาชีพจากสภาสถาปนิก กิจกรรมบรรยายในรายวิชา Professional Practice ที่จัดในทุกภาควิชาและกิจกรรมร่วมกับศิษย์เก่าและบุคคลที่ มีชื่อเสียงจากภายนอกที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ(Lecture Series) ของภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภูมิ สถาปัตยกรรมศาสตร์ การวางแผนภาคและเมือง ฯลฯ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและเตรียมตัวเพื่อไปสู่การทำงานที่ หลากหลาย รวมถึงยังสนับสนุนให้นิสิตเรียนรู้ผ่านการงานจริง พบปะผู้คนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพจริงในอนาคต ตั้งแต่ในช่วงระหว่างเรียน เช่นโครงการโคราช 2040 โครงการค้นหาอัตลักษณ์ใหม่เมืองน่านร่วมกับเยาวชนของ ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังจัดโครงการ Arch English Camp ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นิสิตมี ทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติมผ่านการศึกษาเมืองและสถาปัตยกรรมข้ามวัฒนธรรม ในปี 2561 พานิสิตไปเมือง ดานัง เวียดนาม ที่ประเทศเวียดนาม วันที่ 27-29 พฤษภาคม 2562 อีกทั้งยังมีการเสริมประสบการณ์ทาง วิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตร่วมกับหลักสูตรต่างๆในการฝึกงานนอกสถานที่ทั้งในและต่างประเทศ การส่งเสริมการแลกเปลี่ยนนิสิตกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศในรูปแบบปฏิบัติการภาคสนามและการ แลกเปลี่ยนในภาคการศึกษาที่นิสิตจะนำประสบการณ์กับความรู้ตลอดจนทักษะต่างๆที่เพิ่มขึ้นมาแบ่งปันให้กับ นิสิตอื่นๆในคณะผ่านโครงการ Larch Summer Story ซึ่งได้นำเสนอผลการเรียนรู้และออกแบบในประเทศ ฝรั่งเศสและการนำความรู้และประสบการณ์จากค่ายอาสาฯมาแบ่งปันผ่านโครงการดังกล่าว										
4.	ปัจจุบันคณะฯใช้ระบบประเมินกิจกรรมนักศึกษา 2 ประเภท คือ 1)ระบบประเมินCU-CAS ของมหาวิทยาลัยแต่ต้องกระตุ้นให้นิสิตเข้าไปประเมินให้ได้ 100% 2) ใช้แบบสอบถามประเมินความพึงพอใจในการทำกิจกรรมตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัย ส่งให้นิสิตประเมินเป็น รายโครงการ เช่น หากกลยุทธ์กระตุ้นให้นิสิตร่วมประเมิน100%และพยายามพัฒนาวิธีวิเคราะห์และสรุปผลที่ดี <table border="1"> <tr> <td>04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.74</td><td>คะแนน</td></tr> <tr> <td>04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.86</td><td>คะแนน</td></tr> <tr> <td>04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.35</td><td>คะแนน</td></tr> </table>		04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.74	คะแนน	04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.86	คะแนน	04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.35	คะแนน
04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.74	คะแนน									
04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.86	คะแนน									
04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.35	คะแนน									



5.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตจะนำผลการประเมินใช้ในการ(ร่าง)แผนด้านกิจกรรมบริการนักศึกษาในปีถัดไป และนำเข้าหารือในการประชุมผู้บริหารเพื่อรวม(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปี จากนั้นนำเข้าที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่ออนุมัติเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไป ของคณะฯ
6.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าผ่านทางเว็บไซต์และ Facebook ของคณะและ Line กลุ่มระหว่างฝ่ายกิจการนิสิตกับสมาคมศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยประสานข้อมูลกับภาควิชาต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบ รวมถึงการประกวดแบบต่างๆ ตลอดจนการจัดอบรมและกิจกรรมเพิ่มพูนทักษะและความรู้ทางวิชาชีพระหว่างคณะฯกับสมาคมศิษย์เก่าซึ่งข้อมูลต่างๆจะถูกปรับปรุงให้ทันสมัยโดยระบบการบริหารของฝ่ายกิจการนิสิตและฝ่ายอื่นๆของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ																

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบของประเทศ จึงมีการหมุนเวียนของข้อมูลข่าวสารต่างๆจากสถาบันและองค์กรทั้งภายในและภายนอก ทั้งการให้และรับข้อมูลรวมถึงการติดต่อและการร่วมมือทำกิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอ ทำให้นิสิตและศิษย์เก่าได้รับการบริการและข่าวสารอย่างทั่วถึงและรวดเร็ว อีกทั้งยังได้รับความร่วมมือจากสมาคมนิสิตเก่าฯ ที่สนับสนุนงบประมาณและกิจกรรมที่สร้างเสริมความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตอย่างสม่ำเสมอ
2. ระบบการสื่อสารประชาสัมพันธ์และการให้บริการของฝ่ายกิจการนิสิตปรับปรุงเข้าสู่ระบบดิจิทัลและเชื่อมโยงกับระบบสังคมออนไลน์และเว็บไซต์ของคณะฯและภาควิชาต่างๆ ทำให้สามารถสื่อสารและให้บริการข้อมูลข่าวสารต่างๆถึงกลุ่มนิสิตเป้าหมายเพิ่มขึ้นและหลากหลายช่องทาง
3. ระบบการให้บริการแก่นิสิตนอกจากด้านวิชาการและวิชาชีพแล้ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ยังส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมด้านสุขภาวนิสิตอย่างต่อเนื่อง ทั้งกิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อรับมือกับภาวะซึมเศร้า การจัดกิจกรรมออกแบบบำบัด Design Therapy และกิจกรรมตามความถนัดของนิสิตในด้านศิลปะ ได้แก่ ค่ายติวสถาปัตย์ ละครสถาปัตย์ ด้านดนตรีได้แก่การจัดกิจกรรมนันทนาการ การแสดงดนตรีและการสนับสนุนการรวมกลุ่มชมรมดนตรีไทยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และในด้านกีฬาได้แก่ กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปี และระหว่างนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า



จุดที่ควรพัฒนา

1. การเพิ่มงบประมาณจัดทำฐานข้อมูลข่าวสารและประวัตินิสิตตามความถนัดในส่วนของกิจกรรมนอกหลักสูตร
2. การปรับปรุงฐานข้อมูลผู้ปกครองนิสิตโดยร่วมมือกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

หลักฐานอ้างอิง

- 1.5.1 ระบบฐานข้อมูลประวัตินิสิต
- 1.5.2 แบบฟอร์มประวัตินิสิต
- 1.5.3 คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษานิสิต ชั้นปีที่1
- 1.5.4 คู่มือนิสิตใหม่ ปีการศึกษา 2561
- 1.5.5 เอกสารสรุปจำนวนโครงการ/ กิจกรรมบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2561
- 1.5.6 ตัวอย่างหน้าเว็บไซต์ Facebook สื่อสังคมออนไลน์ Line
- 1.5.7 ตัวอย่าง E-Poster ที่ใช้สื่อสารและประชาสัมพันธ์กับนิสิต
- 1.5.8 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนิสิต ปีการศึกษา 2561
- 1.5.9 คำสั่งแต่งตั้งประธานนิสิตและหัวหน้าชั้นปี



ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ

คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ คณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA / PDCA (Plan, Do, Study/Check, Act) ไปใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย
 - (1) คุณธรรม จริยธรรม
 - (2) ความรู้
 - (3) ทักษะทางปัญญา
 - (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดทำแผนการจัดทำกิจกรรมพัฒนานิสิตโดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนและการจัดกิจกรรมทุกกิจกรรมได้คำนึงถึงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานการเรียนรู้ โดยมีการประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ครบถ้วน ในปีการศึกษา 2561 มีโครงการ/กิจกรรมพิเศษที่จัดเป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นิสิตเข้าร่วม แบ่งออกเป็น (1) คุณธรรม จริยธรรม ได้แก่ ไหว้ครูช่วง วันไหว้ครู วันสถาปนาคณะฯส่งเสริมให้นิสิตนำผลงานออกแบบไปใช้ประโยชน์กับชุมชน/หน่วยงานภายนอก กิจกรรมปฏิบัติการสถาปัตยกรรมผังเมืองสู่ชุมชน โครงการเสนอแนวทางการพัฒนาเมืองโคราช2040 กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมวิ่งสร้างเมือง ฯลฯ (2) ความรู้ ได้แก่ โครงการการบรรยายพิเศษต่างๆและประชาสัมพันธ์ให้นิสิตเข้าร่วม เช่น โครงการบรรยายพิเศษ : มองอนาคตสถาปัตยกรรมสถานพยาบาล (Envisioning the Future of Healthcare Architecture) ครั้งที่ 1-8 โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ (Lecture Series) ของภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มุ่งเน้นเพิ่มศักยภาพนิสิตให้มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม ศิลปะร่วมสมัย บริบททางสังคม การค้นคว้าทางวัฒนธรรมอันลึกซึ้ง โครงการอาหารสมองคนเมือง กิจกรรมพัฒนาองค์ความรู้ในการจัดการสิ่งแวดล้อมภูมิทัศน์ภายใต้โครงการจัดการสิ่งแวดล้อมชุมชนและสิ่งแวดล้อมภูมิทัศน์อย่างบูรณาการ โครงการทัศนศึกษาต่างๆของภาควิชา เป็นต้น (3) ทักษะทางปัญญา ได้แก่ การให้คำปรึกษาและส่งเสริมให้นิสิตประกวดผลงานการออกแบบร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เช่นร่วมกับ BAM ออกแบบปรับปรุงบ้านพักอาศัยเก่าให้เหมาะสมกับสังคมผู้สูงอายุ โครงการบรรยายพิเศษอาหารสมองคนเมือง โครงการLecture Series โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ (workshop) ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งในอาเซียนและนานาชาติ ในภาคต้นและภาคปลาย 2561โครงการออกแบบข้ามวัฒนธรรมร่วมกับมหาวิทยาลัยแห่งชาติลาวโครงการปฏิบัติการภาคสนามร่วมกับสถาบันสถาปัตยกรรมในฝรั่งเศสและนอร์เวย์ (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ได้แก่ กิจกรรมสัปดาห์ กิจกรรมละครสถาปัตย์ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมสานสัมพันธ์ฉันท์ครู – ศิษย์กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปีและระหว่างศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า โครงการละคอนเสิร์ฟร่วมกับสมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และอื่นๆ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น โครงการ Architectural English Camp 2019 ที่ประเทศเวียดนาม เพื่อให้นิสิตได้เรียนรู้และพัฒนาสื่อสารทักษะด้านภาษาอังกฤษและการใช้ทักษะด้านศิลปะและสถาปัตยกรรมเมื่อวันที่ 27 – 29 พฤษภาคม 2562 ทั้งนี้ ปีการศึกษา 2561 ยังมีนิสิตที่ได้รับรางวัลที่ได้รับการยกย่องด้านวิชาการวิชาชีพ กีฬา คุณธรรม จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ในระดับประเทศและนานาชาติ จำนวน 24 รางวัล
3.	เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการประกันคุณภาพ จึงได้มีการส่งเกณฑ์การประเมินคุณภาพให้กับรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและกรรมการกิจการนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อใช้ในการอบรมนิสิตและใช้เป็นคู่มือให้นิสิตใช้ทำแผนการจัดกิจกรรมในการพัฒนานิสิต และกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับกิจการนิสิตของมหาวิทยาลัยและสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



4.	นโยบายด้านกิจการนิสิตของคณะฯที่ทำต่อเนื่องกันมาตลอด เป็นลักษณะของการมีส่วนร่วมของนิสิตและสมาคมนิสิตเก่าๆ โดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนกิจกรรมนักศึกษาและมีระบบนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนากิจกรรมต่างๆ ในปีถัดไป รวมถึงมีการเผยแพร่ผลงานและผลผลิตของกิจกรรมบางส่วนให้กับนิสิตในคณะฯ เพื่อหาข้อและปรับปรุงกิจกรรมในปีต่อไปผ่านโครงการ Larch Summer Story โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตจะนำผลการประเมินเข้าร่วมประชุมกับประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตทุกชั้นปี และร่วมกับประธานกิจกรรม/ หัวหน้าโครงการต่างๆเพื่อวางแผนกิจกรรมนักศึกษาในปีถัดไป จากนั้นนิสิตที่เป็นประธานโครงการ/ หัวหน้าโครงการต้องจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งฝ่ายกิจการนิสิต และมีกระบวนการติดตามและประเมินผลโครงการ
5.	มีการสรุปผล และการประเมินโครงการ/กิจกรรมนิสิตโดยใช้แบบฟอร์มประเมินกิจกรรมของมหาวิทยาลัย โครงการที่ได้ทำการประเมิน ได้แก่ กิจกรรมสัปดาห์ กิจกรรมละคร'ถ้าปัด' กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา และกิจกรรมอื่นๆที่จัดต่อเนื่อง เป็นต้น
6.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้นำข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรมมาปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในปีถัดไปอย่างสม่ำเสมอทั้งจากนิสิตและผู้เกี่ยวข้อง โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตนำผลประเมินไปให้นิสิตรุ่นถัดไปวางแผนจัดกิจกรรมในปีต่อไป

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5 ข้อ	6 ข้อ	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ

จุดแข็ง

- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่มีชื่อเสียงทั้งจากศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันจึงมีกิจกรรมนิสิตที่เป็นธรรมเนียมปฏิบัติตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเป็นที่รู้จักของสาธารณชนหลายกิจกรรม/โครงการ เช่น กิจกรรมละครสถาปัตย์ฯ กิจกรรมรักบี้คณะฯ กิจกรรมรับน้องสัปดาห์ กิจกรรมวิ่งสร้างเมือง กิจกรรมตีความถนัดด้านสถาปัตย์ กิจกรรมสถาปัตยกรรมสู่ชุมชนจึงมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมทั้งบุคคลภายนอก,ศิษย์เก่า ทำให้นิสิตปัจจุบันมีโอกาสรู้จักทักษะทางสังคมและได้รับประสบการณ์จากกิจกรรมเหล่านี้ได้เป็นอย่างดี
- กิจกรรมนิสิตสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ครบทุกด้าน และส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และการทำประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม เช่น กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมจิตอาสาชุมชน



จุดที่ควรพัฒนา

1. สร้างระบบการบูรณาการวางแผนกิจกรรมนิสิตร่วมกับกิจกรรมของสมาคมนิสิตเก่าๆและกิจกรรมของมหาวิทยาลัย
2. สร้างระบบนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนและการจัดกิจกรรมพัฒนานิสิตให้ดีขึ้นอย่างสม่ำเสมอทุกปี

หลักฐานอ้างอิง

- 1.6.1 ปฏิทินกิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
- 1.6.2 โครงการนิสิต รูปภาพกิจกรรม ต่างๆ
- 1.6.3 รายงานสรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 1.6.4 จำนวนโครงการกิจกรรมนิสิตหรือพัฒนานิสิตประจำปีการศึกษา 2561
- 1.6.5 โครงการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561



องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

สรุปผลองค์ประกอบ“การวิจัย”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การสนับสนุนหน่วยปฏิบัติการวิจัย (RU) และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง (CE) ที่ได้รับการยอมรับจากเครือข่ายวิจัยทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างผลผลิตงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่องได้แก่
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยการวางแผนภูมิทัศน์เพื่อสภาพแวดล้อมเชิงสุขภาพและชีวะสัมพันธ์
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
2. การสนับสนุนทุนวิจัยสหศาสตร์ จำนวน 1 ทุน แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พิม สุทธิคำ โครงการวิจัย เรื่อง “นวัตกรรม การเผาเคือบอร์เซเลนด้วยการเจือคาร์บอน” และทุนวิจัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จำนวน 1 ทุนแก่ อาจารย์ ดร. ชมชน พูลินไพบูลย์ โครงการวิจัย เรื่อง “แนวทางการปรับปรุงตึกแถวเก่าที่สร้างในช่วงปี พ.ศ. 2501 ถึง พ.ศ. 2525 ในกรุงเทพฯ”
3. การจัดตั้งศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม) Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] จากงบประมาณ “แผนงานสนับสนุนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแห่งชาติระดับโลก ภายใต้โครงการกองทุนสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2” เพื่อบริหารงานวิจัยและบริการวิชาการสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคมและสร้างผลผลิตงานวิจัยในรูปแบบของการประชุมทางวิชาการ และการตีพิมพ์บทความทางวิชาการ นอกเหนือไปจากการสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม
4. การเข้าร่วมโครงการสถาปัตยกรรมศาสตร์ครั้งที่ 3 ซึ่งจัดโดยสมาคมบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์ ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ระหว่างวันที่ 25-29 ธันวาคม 2561
5. การปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การประสานระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการสร้างฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์เมื่อวันที่ 2 พฤศจิกายน 2561 และจัดประชุมเพื่อติดตามความคืบหน้าการจัดทำระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะฯจำนวน 4 ครั้ง คือ วันที่ 27 มีนาคม 2562 , วันที่ 10 เมษายน 2562 , วันที่ 1 พฤษภาคม 2562 และวันที่ 21 สิงหาคม 2562
6. การบูรณาการงานวิจัยกับหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ โดยมีหลักฐานเชิงประจักษ์ เช่น โครงการเมืองเดินได้เดินดี สนับสนุนโดย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการเสริมสุขภาพ (สสส.) เป็นต้น
7. การมีผลผลิตงานวิจัยที่โดดเด่นมีคุณภาพ มีประโยชน์ สนองยุทธศาสตร์ของชาติ และได้รับการเผยแพร่อย่างกว้างขวางผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.อรรถนัย เศรษฐบุตร ได้รับรางวัล สภาวิจัยแห่งชาติ:รางวัลนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ ปี 2562 สาขาปรัชญา จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ(วช.) เมื่อวันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2562 อาจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี ได้รับรางวัลSpringer Award 2019 for the Best Paper presented by an Early Career Scholar ผลงาน Land Value Capture as a Funding Source for Public Transport: A Case Study of the Bangkok Metropolitan Region จากThe Western Regional Science Association เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2562 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดาได้รับรางวัล Royal Academy Dorfman Award โครงการงานออกแบบสถาบันกัณตนา, ร้าน The Wine Ayutthaya และ โครงการโลกของช้าง (Elephant World) ที่ จังหวัดสุรินทร์ จากราชบัณฑิตยสถานด้านศิลปะแห่งสหราชอาณาจักร หรือ Royal Academy of Arts เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม 2562



8. การสร้างกลไกกระตุ้นการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ได้แก่ การอนุมัติเงินสนับสนุนการเขียนบทความ 9. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล ISI และ Scopus จำนวน 17 บทความ	
จุดเด่น 1. ผลงานวิจัยมีคุณภาพ มีประโยชน์ สอดคล้องยุทธศาสตร์ของชาติมีการเผยแพร่ และตอบโจทย์สังคม เช่น งานวิจัยด้านผู้สูงอายุ ด้านการผังเมือง ด้านการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 2. คณาจารย์บูรณาการงานวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน, การส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และทำงานร่วมกับชุมชนภายนอกอย่างสม่ำเสมอ	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. สนับสนุนโครงการวิจัยที่ประสบความสำเร็จให้เป็นโครงการวิจัยต่อเนื่อง
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. คณะฯ สนับสนุนให้อาจารย์ทำงานวิจัย ตามยุทธศาสตร์แนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัย Research Agenda 7 ด้านเพิ่มมากขึ้น	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม คณะฯ มีหน่วยวิจัยที่ผลิตผลงานที่ทันกระแสปัญหาของสังคม จนเป็นที่ยอมรับของสาธารณชน



ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพโดยมีแนวทาง การดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วนเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบันให้กับบุคลากร ส่งเสริม พัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากรบุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่างเหมาะสม ตลอดจนมีระบบ และกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้
 - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ
 - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)
3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น
6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่มหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดให้เพื่อเป็นประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย ดังนี้ 1. ระบบสารสนเทศสนับสนุนการบริหารงานวิจัยและการรายงานผล CU Reference Databases ใช้สืบค้นและเผยแพร่งานวิจัยของคณาจารย์, ศูนย์อ้างอิงดัชนีวารสารไทย TCI ใช้เป็นฐานข้อมูลสำหรับเผยแพร่



	บทความวิจัยและบทความทางวิชาการของคณาจารย์ และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการจัดอันดับให้วารสารของคณะฯที่อยู่ใน TCIกลุ่มที่1 คือ วารสารวิชาการนครา (ISSN 1905-7210) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่ เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม และในปี 2562 วารสารวิชาการนครา(Nakhara)ได้ยื่นเข้าสู่ฐานข้อมูล Scopusภายในเดือน ตุลาคม – พฤศจิกายน 2562 และวารสารของคณะฯที่อยู่ใน TCI กลุ่มที่ 2 คือ วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ISSN 0857-2100) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี เผยแพร่ในเดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ เตรียมปรับกลุ่มวารสารจาก TCI กลุ่ม 2 เป็น TCIกลุ่ม 1 ได้ดำเนินการส่งข้อมูลเพื่อประเมินคุณภาพวารสารประมาณเดือนมีนาคม 2563 วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารสนเทศ (ระบบออนไลน์) ได้ยื่นประเมินเพื่อเข้าสู่ TCI เพื่อรองรับการเผยแพร่นิตระดับบัณฑิตศึกษา ทราบผลในเดือน ธันวาคม 2562 2. สร้างระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัย บริการวิชาการ หนังสือ สิ่งตีพิมพ์ รางวัลคณาจารย์ รายชื่อวารสารวิชาการฐาน Scopus และ TCI ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีฐานข้อมูลกลางบนเว็บไซต์ออนไลน์เพื่อการบริหารของคณะฯ ซึ่งรวมผลงานวิจัยทั้งหมดของคณะฯ จึงสะดวกในการสืบค้น และส่งข้อมูลทั้งหมดเข้าสู่ระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ
2.	ในปีการศึกษา 2561คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สนับสนุนพันธกิจด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ครบทุกประเภท แบ่งเป็นประเภทต่อไปนี้ - มีศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ โดยส่วนใหญ่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัดงบประมาณจากคณะฯหรือมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้าร่วมทำงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง - หน่วยปฏิบัติการวิจัยการวางแผนภูมิทัศน์เพื่อสภาพแวดล้อมเชิงสุขภาพและชีวะสัมพันธ์ - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง - ห้องสมุดคณะฯเป็นแหล่งค้นคว้าหนังสือในด้านการออกแบบทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้ทำการปรับปรุงห้องสมุดใหม่ ในปี2561 และพัฒนาวิธีการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัล เพื่อง่ายต่อการสืบค้นและเข้าถึงของนิสิต - กำหนดและส่งเสริมให้อาจารย์ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์เผยแพร่แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก รวมทั้งตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการคณะฯ หรือจัดแสดงผลงานที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ - คณะฯจัดสิ่งอำนวยความสะดวกพันธกิจวิจัย ช่น - ห้องทำงานหน่วยปฏิบัติการวิจัย โดยมีพื้นที่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม(อาคารใหม่) - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์ - ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ - แต่งตั้งอาจารย์ดูแลเรื่องการจดสิทธิบัตรได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล - จัดระบบเทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐาน เช่น Wi-fi และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่จำเป็นให้ทุกหน่วยวิจัย เพื่อสามารถเชื่อมต่อและบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ - จัดเจ้าหน้าที่ประจำหน่วยวิจัยคณะฯ ประสานงานและติดตามการทำงานวิจัยของคณาจารย์ภายใต้การดูแลและกำกับของรองคณบดี (ด้านวิจัย)



	5. จัดกิจกรรมวิชาการเพื่อส่งเสริมงานวิจัยและสร้างสรรค์ เช่น - วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) รองรับการเผยแพร่ผลงานวิจัยและ/หรือวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษาก่อนปีการศึกษา 2562 จัดทำ 4 ฉบับต่อปี เพื่อเข้ารับการประเมินวารสารให้เข้าอยู่ในฐานข้อมูล TCI - มีแผนจัดโครงการหลากหลายวิธีสู่การผลิตผลงานทางวิชาการครั้งที่ 4 ในวันที่ 30 ตุลาคม 2562
3.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ของคณะฯ ให้ทุกภาควิชา เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ปีงบประมาณ 2561 เป็นเงิน 4,143,100.00บาท และปีงบประมาณ 2562 เป็นเงิน 4,667,100 บาท
4.	ในปีงบประมาณ 2561คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติจำนวน 50,000 บาท
5.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย 1) โดยการส่งอาจารย์ไปอบรมพัฒนาทางด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง 2) สร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ ที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่ได้รับรางวัล 3) อนุมัติเงินสนับสนุนบทความของคณาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ และวารสารวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน 10 ราย เป็นเงิน 33,000 บาท
6.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผลักดันให้ผลงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปจดสิทธิบัตร โดยภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรมแต่งตั้งอาจารย์ดูแลด้านการจดสิทธิบัตรโดยเฉพาะ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล และผลักดันให้นำผลงานของเข้าจดสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี ในปีการศึกษา 2561 มีผลงานได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตร จำนวน 34 ชิ้น ดังนี้ 1. ผศ.ศรinya เสี่ยงอารมณ์ ผลงานแม่เหล็กได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น 2. ผศ.ดร.จุฑามาศ ตั้งสันติกุล ผลงานของเล่น(ตัวต่อ) ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 24 ชิ้น 3. ผศ.ดร.ไพเราะ อิศรเสนา ณ อยุธยา ผลงานอุปกรณ์ช่วยใส่เสื้อผ้าท่อนล่าง ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร 1 ชิ้น ผลงานที่นี้ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 2 ชิ้นผลงานเก้าอี้สำหรับเคลื่อนย้ายผู้ป่วยได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์1 ชิ้น 4. ผศ.ภูวนัย ทรรทรานนท์ ผลงานอุปกรณ์วิเคราะห์ทางการแพทย์ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์1 ชิ้น 5. รศ.นันทินี นิยมทรัพย์ ผลงานอุปกรณ์กายภาพบำบัด ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์3ชิ้น 6. ผศ.กุลธิดา เตชะวรสินสกุลผลงานหูฟัง ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1 ชิ้น

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	



จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ มีประสบการณ์วิชาชีพสูงทุกสาขา และสามารถร่วมทำงานแบบสหศาสตร์ได้อย่างเป็นรูปธรรม
2. มีศูนย์เชี่ยวชาญฯ และหน่วยวิจัยฯ ที่ได้รับการยอมรับในวงการวิชาการ วิชาชีพระดับชาติ และนานาชาติ
3. ตั้งคณะกรรมการพิจารณาทุนวิจัยในคณะฯ 3 – 5 คน เพื่อดูผลงานวิจัยของคณะฯ
4. มีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมีเงินทุนสนับสนุนงานวิจัย
5. มีศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
6. มีศูนย์จุฬาฯ การออกแบบเพื่อสังคม ในการประสานงานออกแบบสู่งานวิจัยตามโจทย์จริงของสังคม

จุดที่ควรพัฒนา

-

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 สรุปรโครงการวิจัยและแบบติดตามงานวิจัยเงินรายได้คณะฯ
- 1.1.2 จำนวนผลงานสร้างสรรค์หรืองานออกแบบที่จัดแสดง
- 1.1.3 แบบฟอร์มการขอรับทุน แนวทางปฏิบัติในการรับทุนวิจัย
- 1.1.4 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2562
- 1.1.5 จำนวนโครงการสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ประจำปีการศึกษา 2561
- 1.1.6 รายชื่อผลงานออกแบบที่ได้รับการจดสิทธิบัตร ประจำปีการศึกษา 2561



ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่คณะได้รับจากแหล่งทุนภายนอกสถาบันยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ :

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช้จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง



3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ

4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	4,299,150.00
02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากเอกชนภายในประเทศ	0
02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	4,299,150.00
02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากต่างประเทศ	0
02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	0
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	86.5

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	49,701.16 บาท	1.13

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☐ บรรลุเป้าหมาย ☒ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับเงินทุนต่อโครงการวิจัยที่ค่อนข้างสูงทั้งจากภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ
2. คณะตั้งทุนวิจัยสหศาสตร์ และทุนรางวัลวิจัย

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะควรส่งเสริมการหาแหล่งทุนภายนอกให้หลากหลายกว้างขวางมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.2.1 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน ปีงบประมาณ 2562
- 2.2.2 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก ปีงบประมาณ 2562



ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่องเป็นผลงานที่มีคุณค่าสมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ดำเนินการ ดำเนินการ หนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิด ดังนี้

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$



2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้



กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมี บุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	33
02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	2
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	3
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	7
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	2
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	5
02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	1
02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list)	0
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556	9
02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	24



รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	2
02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0
02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0
02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0
02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0
02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0
02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0
02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	0
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	90.5
03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 86.41	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60

จุดแข็ง

- คณาจารย์มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวกับการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขาและมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ
- คณะได้จัดทำวารสารวิชาการฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเวทีให้แก่อาจารย์ที่ต้องการทำผลงานเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและเป็นกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล
- วารสาร Nakhara และ วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยวารสารทั้งสองฉบับได้เข้าสู่ฐานข้อมูลของ TCI และเตรียมนำวารสาร Nakhara เข้าฐานข้อมูล Scopus ในเดือนมีนาคม 2563
- ผลงานออกแบบของคณาจารย์และนิสิตได้รับการจดอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการวางแผนการขอตำแหน่งทางวิชาการรวดเร็วยิ่งขึ้น และมีคณาจารย์ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น



จุดที่ควรพัฒนา

1. สนับสนุนให้คณาจารย์เขียนบทความตีพิมพ์ลงในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลนานาชาติมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.3.1 วารสาร Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning
- 2.3.2 วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2.3.3 รายงานสรุปผลงานทางวิชาการของอาจารย์



องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

สรุปผลองค์ประกอบ “การบริการวิชาการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการวิชาการที่สอดคล้องแผนยุทธศาสตร์ของจุฬาฯ ปี 2560-2563 โดยเป็นโครงการที่แก้ปัญหาโลกและชี้นำสังคม รวมทั้งสร้างนวัตกรรมต่างๆ โดยครอบคลุมการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกประเภทและการออกแบบอุตสาหกรรมที่โดดเด่น หลายด้าน ได้แก่

1. โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ เช่น
 - 1) วางและจัดทำผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร ฉบับที่ 4 ร่วมมือกับ กรุงเทพมหานคร
 - 2) โครงการศึกษาศักยภาพการเข้าถึงสาธารณูปการที่ส่งเสริมการเดินเท้าและโครงการศึกษาดัชนีศักยภาพการเดินเท้าร่วมมือกับสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ(สสส.) และ กรุงเทพมหานคร
 - 3) โครงการการยกระดับเขตอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม (สถาปัตยกรรม) เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวภายในพื้นที่กลุ่มจังหวัดล้านนา
 - 4) การศึกษาออกแบบสิ่งอำนวยความสะดวกด้านการท่องเที่ยวเพื่อรองรับคนทั้งมวล (Universal Design)
 - 5) การตรวจติดตามการดำเนินงานจัดสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับคนพิการและทุกคนในสังคม ปี 2561
 - 6) โครงการการพัฒนากลไกส่งเสริมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อมสังคมผู้สูงวัย
 - 7) โครงการศึกษาและกำหนดตัวชี้วัดเพื่อตรวจวัดสุขภาวะเมืองในประเทศไทย กลไกสนับสนุนทางวิชาการ เพื่อนำสู่กระบวนการสร้างพื้นที่สุขภาวะและสิ่งแวดล้อมทางกายภาพที่มีความยั่งยืนในบริบทเมือง
 - 8) โครงการศึกษาพฤติกรรมระหว่างการประชุมเพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางกายภาพและลดพฤติกรรมเนือยนิ่งของประชากรกลุ่มวัยทำงาน เป็นต้น
2. โครงการจัดอบรมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการ เช่น
 - 1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง ระดับผู้ช่วยผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 5 วัน รุ่นที่ 2
 - 2) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง ระดับผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 20 วัน รุ่นที่ 6
 - 3) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมือง ระดับผู้จัดการ/หัวหน้างาน หลักสูตร 5 วัน รุ่นที่ 2
 - 4) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการใช้เทคโนโลยี BIM ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
 - 5) โครงการบรรยายพิเศษ : มองอนาคตสถาปัตยกรรมสถานพยาบาล (Envisioning the Future of Healthcare Architecture) เดือนมีนาคม-มิถุนายน 2562 จำนวน 8 ครั้ง
3. โครงการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม)

Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] จัดตั้งอย่างเป็นทางการในวันที่ 27 มิถุนายน 2562

นอกจากนี้ ยังสามารถนำผลจากงานบริการวิชาการกลับมาเป็นประโยชน์กับคณะฯ ในหลายๆด้าน ได้แก่

 1. มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์กับการเรียนการสอนและการวิจัย
 2. สามารถเพิ่มเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกที่สำคัญ



จุดเด่น 1.คณะฯมีนักวิชาการที่มีความรู้และเป็นที่ยอมรับจากหน่วยงาน/องค์กรภายนอกเป็นอันมาก ทำให้มีโครงการบริการวิชาการเข้ามาอย่างต่อเนื่อง และผลงานทั้งหมดก่อให้เกิดประโยชน์ต่อประเทศ สังคมและชุมชนอย่างเป็นรูปธรรม 2. คณะฯส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำงานบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดประสบการณ์จากบริบทจริง คณาจารย์ได้นำองค์ความรู้จากการบริการวิชาการมาพัฒนาการเรียนการสอน และหลายโครงการนำไปสู่การทำงานวิจัยในอนาคต	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. หลังโครงการเสร็จสิ้น ควรจัดกิจกรรมต่อเนื่องที่นำผลของโครงการกลับมาเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในคณะฯ และการจัดการความรู้ (knowledge managementต่อสาธารณชน เช่น การบรรยายทางวิชาการ) ปัจจุบันมีการนำบันทึกการบรรยาย/สัมมนาเผยแพร่ทางเว็บไซต์แต่ยังไม่ครบทุกครั้ง
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. จัดทำกระบวนการในการให้บริการวิชาการต่อสังคมให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การวางแผนงานบริการวิชาการประจำปีและการประเมินผลงานที่ทำเสร็จ	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม -



ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การบริการวิชาการเป็นภารกิจหลักอีกอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา คณะควรคำนึงถึงกระบวนการในการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายนำมาจัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี ทั้งการบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้และการบริการวิชาการที่คณะจัดทำเพื่อสร้างประโยชน์แก่ชุมชน โดยมีการประเมินความสำเร็จของการบริการวิชาการ และนำมาจัดทำเป็นแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแก่นักศึกษาให้มีประสบการณ์จากสภาพจริงและนำมาใช้ประโยชน์จนเกิดผลลัพธ์ที่สร้างความพึงพอใจต่อชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม
3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม
6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	คณะฯได้มีการทำแผนงานบริการวิชาการประจำปี โดยโครงการทั้งหมดเป็นการขอความร่วมมือจากหน่วยงานรัฐบาล/องค์กรเอกชน หรือเป็นโครงการที่ติดต่อหาพบตามคณาจารย์โดยตรง ซึ่งในปัจจุบันมีจำนวนโครงการต่อปีค่อนข้างมาก
2.	โครงการบริการวิชาการทั้งหมดของคณะฯมีการวางแผนการทำงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชาติ สังคม และชุมชนโดยตรง เพราะเป็นโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อม เช่น 1) วางและจัดทำผังเมืองรวมกรุงเทพมหานคร ฉบับที่ 4 ร่วมมือกับ กรุงเทพมหานคร 2) โครงการศึกษาศักยภาพการเข้าถึงสาธารณูปการที่ส่งเสริมการเดินทางและโครงการศึกษาดูงานศักยภาพการเดินทางร่วมมือกับสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ(สสส.) และ กรุงเทพมหานคร 3) โครงการยกระดับเขตอนุรักษมรดกทางวัฒนธรรม (สถาปัตยกรรม) เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในพื้นที่กลุ่มจังหวัดล้านนา 4) การศึกษาออกแบบสิ่งอำนวยความสะดวกด้านการท่องเที่ยวเพื่อรองรับคนทั้งมวล (Universal Design) 5) การตรวจติดตามการดำเนินงานจัดสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับคนพิการและ



	ทุกคนในสังคม ปี 2561 6) โครงการการพัฒนาคลังส่งเสริมนวัตกรรมสภาพแวดล้อมสังคมผู้สูงวัย 7) โครงการศึกษาและกำหนดตัวชี้วัดเพื่อตรวจวัดสุขภาวะเมืองในประเทศไทย กลไกสนับสนุนทางวิชาการ เพื่อนำสู่กระบวนการสร้างพื้นที่สุขภาวะและสิ่งแวดล้อมทางกายภาพที่มีความยั่งยืนในบริบทเมือง 8) โครงการศึกษาพฤติกรรมระหว่างการประชุมเพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางกายภาพและลดพฤติกรรมเนือยนิ่งของประชากรกลุ่มวัยทำงาน เป็นต้น และแต่ละโครงการได้บูรณาการกับการเรียนกับการสอน โดยนำนิสิตเข้าไปร่วมศึกษาดูงานและวิจัย และมีการขยายผลไปสู่ชุมชน มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอีกด้วย
3.	โครงการบริการวิชาการบางส่วนเป็นโครงการแบบให้เปล่า เช่น - โครงการ M>O>V>E 2018 : proposer หัวข้อ Design education ของภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2561 - โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ (Lecture series) ของภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม หัวข้อ เสริมสร้างนวัตกรรมใหม่สู่ตลาดโลก กรณีศึกษา การออกแบบเครื่องบิน เพื่อให้ นิสิตและผู้สนใจทั่วไป มีความรู้เกี่ยวกับรูปแบบธุรกิจและกระบวนการคิดการสร้างสรรค์งานออกแบบระดับนวัตกรรม เมื่อวันที่ 18 มีนาคม 2562 - โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ (Lecture Series) ของภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม หัวข้อ จาก “เขามอ” สู่งาน “ข้ามจักรวาล” จาก “ภูมิทัศน์” สู่ “ศิลปะจัดวาง” มุ่งเน้นเพิ่มศักยภาพนิสิตให้มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม ศิลปะร่วมสมัย บริบททางสังคม การค้นคว้าทางวัฒนธรรมอันลึกซึ้ง เมื่อวันที่ 23 เมษายน 2562 - โครงการบรรยายพิเศษ : มองอนาคตสถาปัตยกรรมสถานพยาบาล (Envisioning the Future of Healthcare Architecture) เดือนมีนาคม-มิถุนายน 2562 จำนวน 8 ครั้ง - การบรรยาย เรื่อง Long Life Design โดย คุณ Yuki Aima เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน 2562 - การบรรยายและเสวนา เรื่อง Learning through play ทำเรื่องเล่นให้จริงจัง เมื่อวันที่ 23 กันยายน 2562
4.	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมมีการประเมินผลโดยใช้แบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม โดยมีการออกแบบวิธีและจัดประเมินเป็นรายโครงการ ประเมินผลตามตัวบ่งชี้นำเสนอกรรมการคณะฯ เพื่อพิจารณา
5.	ยังไม่มีหลักฐานเชิงประจักษ์ในนำผลประเมินที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนาโครงการบริการวิชาการในปีต่อไป
6.	ในปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีส่วนร่วมกับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและสถาบันภายนอกในการบริการวิชาการแก่สังคม



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	5 ข้อ	4															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">4</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">5 ข้อ</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">5 ข้อ</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อมในทุกสาขาและมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ
2. มีโอกาสสับผิดชอบโครงการขนาดใหญ่ระดับชาติอย่างต่อเนื่อง
3. มีโครงการบริการวิชาการที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม อย่างต่อเนื่อง
4. คณาจารย์ที่ทำงานบริการวิชาการจะนำไปสู่องค์ความรู้ในวิชาชีพและวิชาการ สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอน และต่อยอดเป็นงานวิจัยได้

จุดที่ควรพัฒนา

-

หลักฐานอ้างอิง

- 3.1.1 สรุปผลงานบริการวิชาการของศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยวิจัยของคณะฯ ปีการศึกษา 2561
- 3.1.2 สรุปผลงานบริการวิชาการของคณะฯ ปีการศึกษา 2561
- 3.1.3 ภาพบรรยากาศการทำงานในโครงการบริการวิชาการที่แสดงการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม
- 3.1.4 ตัวอย่างวิธีประเมินโครงการบริการวิชาการ



องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สรุปผลองค์ประกอบ“การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”

สรุปผลการดำเนินงาน

ในปี 2561คณะมีโครงการและงานที่ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินกิจกรรมตามแผนงาน ดังนี้

- 1.งานด้านพิธีการทางศาสนาและวัฒนธรรมไทย ได้แก่ พิธีไหว้ครู พิธีไหว้ครูช่าง ศิลปวัฒนธรรม ดนตรีไทย และดนตรีสากล โครงการทำบุญถวายสังฆทาน เป็นต้น
- 2.โครงการวิจัยบริการวิชาการที่เป็นการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่ดำเนินการอย่างเป็นระบบหลายโครงการ อาทิ 1)โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูย่านกะดีจีน คลองสาน 2)โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบ การระบุพืชพรรณ จากจิตรกรรมฝาผนัง วัดภูมิวัน และวัดหนองบัว จังหวัดน่าน 3)แนวทางการปรับปรุงตึกแถวเก่าที่สร้างในช่วงปี พ.ศ. 2501 ถึง พ.ศ. 2525 ในกรุงเทพ 4)ประสิทธิภาพของข้อบัญญัติกรุงเทพมหานครที่ใช้บังคับในพื้นที่กรุงเทพมหานคร ในการอนุรักษ์โบราณสถานและบริเวณที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์เป็นต้น โดยการดำเนินการโครงการดังกล่าวส่งเสริมกับกิจกรรมด้านการเรียนการสอน วิจัย บริการวิชาการ และกิจการนิสิตอย่างต่อเนื่อง
3. โครงการที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ชุมชนและสิ่งแวดล้อมโครงการเก็บข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ เก็บรวบรวมข้อมูลแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์ของศูนย์ข้อมูลแผนที่ผสมผสานกับการเรียนการสอน รายวิชาที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและการเรียนรู้ในพื้นที่จริงและมีศูนย์บูรณาการ (หอภาพ) ร่วมกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรมในการจัดทำหนังสือถิ่นพระราชนิพนธ์ ประจำปี2561 ชื่อหนังสือ “วัดเขาแก้ววรวิหาร จังหวัดชลบุรี” และหนังสือถิ่นพระราชนิพนธ์ ประจำปี2562 ชื่อหนังสือ “นัยปทุมวนาราม” และมีโครงการสถาปัตยกรรมอนุรักษ์ ยังมีการกระบวนกรในการติดตามงาน เช่น โครงการสถาปัตยกรรมอาคารแบบพระเจดีย์วัดทักษิณ จังหวัดชัยภูมิ โครงการสถาปัตยกรรมอาคารแบบพระเจดีย์วัดวังสะพุงพัฒนาราม จังหวัดเลยโครงการออกแบบด้านสถาปัตยกรรมของพระวิหาร เพื่อใช้เป็นที่พักผ่อนพระพุทธรูปเก่าแก่คู่บ้านคูเมืองลำปาง ให้แก่ วัดแสงเมืองมา จังหวัดลำปาง
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พิม สุทธิคำ ได้รับคัดเลือกในตำแหน่ง Council Member ของสมาคม The International Academy of Ceramics (IAC) ตัวแทนภูมิภาคเอเชียอาคเนย์และอินเดีย และได้รับเกียรติบัตรด้านศิลปะ วัฒนธรรม การแสดงศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ ครั้งที่19 มหาวิทยาลัยศิลปากรเมื่อวันที่ 15 ธันวาคม 2561
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดา ได้รับรางวัล“ศิลปาธร”ประจำปีพุทธศักราช 2562 "สาขาสถาปัตยกรรม" โครงการส่งเสริมยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่นผลงาน The wine Ayutthaya , อาคารกันตนา และอื่นๆ จากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.) เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2562
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พีรศรี โปหาทอง อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับ ประกาศเกียรติคุณเป็นผู้อนุรักษ์มรดกไทยดีเด่น พ.ศ.2562 จากคณะกรรมการอำนวยการวันอนุรักษ์มรดกไทย และได้รับพระราชทานเข็มเกียรติคุณวันอนุรักษ์มรดกไทย จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โอกาสทรงเปิดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย พุทธศักราช 2562 ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร เมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2562

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. งานวิจัย บริการวิชาการและสร้างสรรค์ส่วนใหญ่ของคณาจารย์มีคุณลักษณะด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติอยู่แล้ว และผลงานส่วนใหญ่เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนอย่างสม่ำเสมอ	1.สามารถนำมาจัดกิจกรรมทางวิชาการต่อเนื่องเมื่อโครงการเสร็จสิ้น เพื่อเป็นกรณีศึกษาต่อองค์กร/ชุมชนที่สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน



ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1.คณาจารย์ของคณะฯให้ความร่วมมือ/สนใจทำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอยู่เสมอ 2. บูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนอยู่เสมอ เช่น บรรจุเป็นงานปฏิบัติการออกแบบของนิสิต

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้นของสถาบันอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	เนื่องจากศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นองค์ประกอบและปัจจัยสำคัญของการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม และคณะฯมีการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมไทยโดยตรง ดังนั้นงาน/โครงการของคณะฯทุกระดับมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรมได้แก่ 1)รายวิชาทั้งการบรรยายและปฏิบัติ 2)โครงการวิจัย 3)โครงการบริการวิชาการของคณะฯซึ่งทุกงาน/โครงการมีการกำหนดผู้รับผิดชอบรวมถึงอาจารย์และหน่วยงานที่เข้ามาดูแลอย่างชัดเจน นอกจากนี้คณะฯยังจัดกิจกรรมที่เป็นการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นประจำทุกปี โดยกำหนดให้ภารกิจบริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต เป็นผู้รับผิดชอบ เช่น กิจกรรมไหว้ครู กิจกรรมศิลปะ กิจกรรมแสดงมุขิตาจิต กิจกรรมประเพณีวันสงกรานต์ เป็นต้น



2.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งในแผนการดำเนินกิจกรรมของงานกิจการนิสิต โดยกำหนดลงในแผนงานประจำปีมีการจัดงบประมาณด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและดำเนินการตามแผนที่กำหนด
3.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจะมีการสรุปผลการดำเนินงานในแบบฟอร์มสรุปการประเมินผลการดำเนินกิจกรรม เพื่อให้การกำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
4.	มีการประเมินผลงานตามแบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม
5.	ยังไม่มีหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนาแผนการดำเนินกิจกรรมในปีถัดไป
6.	คณะฯมีการเผยแพร่โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมแต่ละโครงการสู่สาธารณชนในหลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ จัดเสวนา การเผยแพร่ข้อมูลไปยังสื่อสารมวลชนและสื่อสังคมออนไลน์ เป็นต้น
7.	คณะฯมีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทย มีคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่านที่เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยและสร้างมีผลงานเชิงประจักษ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติมากมาย และนอกจากนี้คณาจารย์ของคณะฯมักได้รับเชิญจากองค์กรรัฐบาลให้เป็นที่ปรึกษาและ/หรือผู้ออกแบบโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติอยู่เสมอ จึงนับว่าคณะฯเป็นหน่วยงานที่สำคัญที่มีส่วนในการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์อาวุโสที่สร้างผลงานและชื่อเสียงในด้านการออกแบบเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จะถูกบูรณาการไปในรายวิชาสอน โครงการวิจัย โครงการบริการวิชาการ งานด้านกิจการนิสิต ซึ่งผลให้มีโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องทุกปี
3. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการยอมรับและความร่วมมือจากชุมชน ภาคประชาสังคม ภาคเอกชน และภาครัฐอย่างกว้างขวาง
4. นิสิตสามารถร่วมสร้างความรู้ใหม่จากการเข้าร่วมโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาควิชาฯ

หลักฐานอ้างอิง

- 4.1.1 เอกสารโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

สรุปผลองค์ประกอบ“การบริหารจัดการ”

สรุปผลการดำเนินงาน	
- ผู้บริหารใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการโดยใช้โครงสร้างการบริหารเดิมแต่ปรับหน้าที่ความรับผิดชอบของรองคณบดีให้เหมาะสมกับลักษณะงานในปัจจุบัน - ผู้บริหารจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2561 และแผนปฏิบัติการปี 2562 ล่วงหน้า ภายใต้กรอบแผนยุทธศาสตร์ของคณะฯ ซึ่งส่งผลให้สามารถวางแผนการใช้งบประมาณล่วงหน้าได้แม่นยำขึ้น - คณะฯพัฒนาปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การประสานระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการสร้างฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ - ให้ความสำคัญกับการประเมินผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยเริ่มจัดการประเมินของคณะฯ เพิ่มเติมจากระบบการประเมินของมหาวิทยาลัย	
จุดเด่น 1.มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. การจัดการสื่อสารวิสัยทัศน์สู่การปฏิบัติ สร้างแรงจูงใจกระตุ้นบุคลากรให้มีส่วนร่วมเพื่อให้งานบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยได้เต็มศักยภาพ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง -	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม 1. ปรับปรุงระบบฐานข้อมูลออนไลน์ ในปี2562 ให้ครอบคลุมตัวชี้วัดต่างๆ ของคณะฯ



ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษามีพันธกิจหลัก คือ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมในการดำเนินพันธกิจหลัก สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานผ่านคณะ ดังนั้น คณะต้องมีการพัฒนาแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการดำเนินงานของคณะให้สอดคล้องกับเป้าหมาย และกลุ่มสถาบันตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร การเงิน ความเสี่ยงและการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับ วิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน
3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม
4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน
5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง
6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน
7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ



ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	1.1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำswot analysis ประจำปี โดยสรุปได้ดังนี้ จุดแข็ง (Strengths) - มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติเป็นระยะเวลานาน - มีนิสิตที่มีระดับคะแนน การสอบคัดเลือกเข้าศึกษาสูงและส่วนใหญ่เลือกเข้าศึกษาเป็นอันดับหนึ่ง - มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมกายภาพครบทุกสาขา - มีเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างคณะและนิสิตเก่าที่แข็งแกร่งและยาวนาน จุดอ่อน (Weaknesses) - องค์ประกอบทางกายภาพที่ค่อนข้างเก่าและยังไม่ทันสมัย - ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนน้อย - มีความขัดแย้งระหว่างการปฏิบัติวิชาชีพและการวิจัย โอกาส (Opportunities) - การต่อเชื่อมกับภาคอุตสาหกรรม - การสร้างความร่วมมือด้านการเรียนการสอนและการวิจัยกับสถาบันในต่างประเทศ - การสร้างองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมที่ตอบสนองความต้องการของประเทศและภูมิภาคอาเซียน ภัยคุกคาม (Threats) - มหาวิทยาลัยอื่นๆ ที่เปิดสอนด้านนี้มีมากขึ้น - การเปิด ASEAN Economic Community ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันทางการศึกษา และจะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอนในปัจจุบัน - การเปลี่ยนแปลงกระบวนทัศน์ของการออกแบบอย่างรวดเร็วที่จะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอน 1.2 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแบบขอความเห็นให้มีส่วนร่วมในการทบทวนเป้าหมายและมองอนาคตของคณะฯ สรุปเป็นวิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และนโยบายของคณะฯ และนำเข้าที่ประชุมกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อสรุปแผนงาน 2 ประเภท ได้แก่ 1) แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2) แผนปฏิบัติงานประจำปี 2561 มีการทำแผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map) ระยะยาวเพื่อช่วยในการแปลงแผนกลยุทธ์ไปสู่แผนปฏิบัติการครอบคลุมพันธกิจ 4 ด้าน คือ ผลิตบัณฑิต บริการวิชาการ วิจัย และศิลปวัฒนธรรม 1.3 มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ไปสู่หน่วยงานโดยการจัดประชุมกรรมการคณะ เพื่อให้หัวหน้าภาควิชาใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีของแต่ละหน่วยงานภายใน
2.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินในแต่ละหลักสูตรเพื่อวิเคราะห์ต้นทุนและความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรโดยมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตโดยนำเอางบประมาณที่ได้รับจริงในปีงบประมาณ 2561 มาคำนวณและยังได้ดำเนินการวิเคราะห์ประมาณการต้นทุนการผลิตปีงบประมาณ 2562 นอกจากนี้ยังมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรและการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง
3.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีขั้นตอนการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ดังนี้ 1.1 หน่วยประกันคุณภาพซึ่งกำกับดูแลโดยรองคณบดี(บริหาร)มีการประเมินความเสี่ยงผลกระทบและโอกาสเกิดโดยจัดระดับความเสี่ยงเอาไว้มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานโดยได้รายงานต่อผู้บริหารคณะฯ



	1.2 ผู้บริหารคณะฯ ตรวจสอบรายงาน, หาแนวทางแก้ไขความเสี่ยงและนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา 1.3 รวบรวมข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะฯ ไปแก้ไขปัญหาย่อยอย่างเป็นรูปธรรม และใช้เป็นข้อมูลเพื่อปรับแผนวิเคราะห์ความเสี่ยงในปีถัดไป และความเสี่ยงบางประเด็นยังคงเป็นความเสี่ยงต่อเนื่องในปีถัดไปด้วย 1.4 นำผลสรุปการดำเนินงานด้านความเสี่ยงต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะตามที่กำหนด ส่งรายงานความคืบหน้าการดำเนินการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ณ เดือนมีนาคม และเดือนกันยายน ของปีนั้นๆ
4.	ผู้บริหารได้มีการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล โดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กรเป็นหลักและได้ให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามาทำการแสดงความคิดเห็นโดยมีวิธีการบริหารงานโดยสังเขป ดังนี้ 4.1 หลักประสิทธิผลและหลักการตอบสนอง คือ ใช้ระบบการวางแผนการทำงานของมหาวิทยาลัย (SDA) ร่วมกับแผนการเงินและงบประมาณประจำปีที่ตั้งไว้เป็นคู่มือในการบริหาร ติดตามความก้าวหน้าเพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ โดยมีรองคณบดีเป็นผู้รับผิดชอบ 4.2 หลักประสิทธิภาพ คือ จัดตั้งคณะกรรมการบริหารงานที่สำคัญ ได้แก่ 1) แต่งตั้งกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเดือนละ 1 ครั้ง ทุกวันที่ 15 ของเดือน กำหนดเทคนิคและเครื่องมือในการช่วยบริหารที่สำคัญ คือ ริเริ่มให้ภาควิชาฯ ส่งข้อมูลการดำเนินงานกลับมาถึงส่วนกลางทุก 3 เดือน โดยผ่านเว็บไซต์เพื่อสามารถติดตามความคืบหน้าของงานและตัดสินใจเรื่องสำคัญได้อย่างทันทั่วถึง 4.3 หลักความรับผิดชอบต่อสังคมและความโปร่งใส คือ กำหนดเกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร และมีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร 4.4 หลักการมีส่วนร่วม ได้แก่ 1) จัดประชุมกรรมการผู้บริหารอย่างสม่ำเสมอ เพื่อรวบรวมความคิดเห็นและพิจารณาเรื่องสำคัญ โดยการนัดหมายครั้งต่อครั้ง 2) สัมมนา คณาจารย์และบุคลากร เพื่อระดมความคิด ในการพัฒนาคณะฯ ทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน 4.5 หลักการกระจายอำนาจและนิติธรรม คือ แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาและหัวหน้าหน่วยงานให้มีหน้าที่กำหนดนโยบายและทิศทางของหน่วยงานนั้นๆ เสนอขึ้นมายังคณะฯ และเข้ากรรมการคณะฯ เพื่อพิจารณาทุกเรื่อง และใช้ระเบียบข้อบังคับของคณะฯ และมหาวิทยาลัยเป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ 4.6 หลักความเสมอภาคและมุ่งเน้นฉันทามติ เช่น การสรรหาผู้บริหารจะใช้ระบบให้คณาจารย์และบุคลากรลงคะแนนคนละ 1 เสียงเท่าเทียมกันเสนอชื่อผู้มีสิทธิ์ดำรงตำแหน่งส่งให้มหาวิทยาลัยอนุมัติ
5.	คณะฯ มีระบบเพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริงดังนี้ 5.1 คณะฯ แต่งตั้งคณาจารย์อาวุโส, ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาชีพ, นายกสมาคมศิษย์เก่าคณะฯ ร่วมเป็นกรรมการคณะฯ เพื่อกำหนดนโยบายสำคัญและค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีสำหรับทุกพันธกิจของคณะฯ 5.2 มีการจัดประชุมทีมผู้บริหารเป็นครั้งคราวในวาระที่มีเรื่องเร่งด่วน 5.3 มีการจัดเก็บผลการประชุมโดยการทำรายงานการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง 5.4 จัดโครงการนำร่องด้านการจัดการองค์ความรู้ (knowledge management) ที่เป็นการนำความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้มาเผยแพร่สู่คณาจารย์ นิสิตปัจจุบันและผู้ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสร้างระบบจัดเก็บ เผยแพร่ความรู้ และ



	การนำไปประยุกต์ใช้ โดยจัดกิจกรรมการบรรยายของคณาจารย์อาวุโสและใช้เทคโนโลยีบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการดำเนินกิจกรรม แล้วนำมาถอดเทป/ตัดต่อให้เหมาะสม จากนั้นนำผลงานขึ้นสู่เว็บไซต์ของคณะ เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชน 5.5 สร้างระบบด้านการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติที่ดี ในการการควบคุมคุณภาพ การจัดเก็บ การเผยแพร่ความรู้ คือ 1) สำหรับงานวิจัยเงินทุนคณะฯจะตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ(peer) รายโครงการละ 3-5คน เพื่อให้คำปรึกษา ติดตาม ตรวจสอบคุณภาพของงานวิจัย จนสิ้นสุดโครงการ 2) นำรายชื่องานวิจัยที่เสร็จแล้วใส่ในฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการบริหารเพื่อสะดวกในการสืบค้นย้อนกลับ 3) นำผลงานวิจัยเข้าเก็บในห้องสมุดคณะฯ ซึ่งกำลังพัฒนาการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัลเพื่อง่ายต่อการจัดเก็บและสืบค้น
6.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ดังนี้ 1.1 มีรองคณบดีเพื่อรับผิดชอบงานด้านต่างๆ ได้แก่ งานวิชาการ งานบริหาร งานกายภาพ งานกิจการนิสิต งานวิจัยและบริการวิชาการ และมีผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร และฝ่ายวิชาการ ดูแลการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน เพื่อดูแลกำกับติดตามการทำงานทุกพันธกิจให้เป็นไปตามแผน โดยต้องเข้ารายงานความคืบหน้าในที่ประชุมกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเฉพาะผู้บริหารเป็นครั้งคราวตามความเร่งด่วนของงาน 1.2 ใช้ระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อการบริหารและเป็นข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เป็นช่องทางเพิ่มเติมในการติดตามผลการทำงานของคณาจารย์ทุกหน่วยงานรายไตรมาส 1.3 ใช้ระบบภาระงานเพื่อติดตามการทำงานของบุคลากรทุกประเภทให้มีประสิทธิภาพและมีตั้งกรรมการประเมินผลภาระงานโดยเฉพาะ
7.	คณะฯดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะฯใช้หลักPDCA และได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ 7.1 จัดตั้งหน่วยประกันคุณภาพโดยมีหน้าที่เก็บรวบรวมข้อมูลดิบจากทุกหน่วยงานอย่างสม่ำเสมอ โดยปัจจุบันใช้ระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์เพื่อการบริหารที่ได้พัฒนาขึ้น เป็นแหล่งข้อมูลสำคัญ และใช้ร่วมกับระบบข้อมูลอื่นๆที่พัฒนาไว้ก่อนหน้านี้ เช่น ระบบงานสารบรรณ, ระบบของมหาวิทยาลัย นำข้อมูลจากทุกแหล่งข้างต้นมาวิเคราะห์และสรุปก่อนรายงานผลคุณภาพประจำปี 7.2 มีกลยุทธ์ให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะและสำหรับผู้บริหารใช้เป็นช่องทางการควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ - ผู้บริหารแจ้งแผนปฏิบัติการประจำปีแก่หัวหน้าหน่วยงานทั้งหมด ผ่านที่ประชุมกรรมการคณะฯ - หัวหน้าหน่วยงานนำแผนปฏิบัติการประจำปีไปประชุมกรรมการหน่วยงาน(ภาควิชาฯ)เพื่อเป็นแนวทางการกำหนดSDAประจำปีของหน่วยงานและส่งกลับมายังส่วนกลางของคณะฯ - การดำเนินงานของหน่วยงาน(ภาควิชาฯ) ทุกหน่วยงาน ต้องใส่ข้อมูลผลการดำเนินงานจริงที่เกิดขึ้นเข้าระบบฐานข้อมูลดิจิทัลเพื่อการบริหาร ซึ่งมีกลไกการตรวจสอบรายไตรมาส - คณะฯนำผลการดำเนินงานรายไตรมาสเข้ารายงานต่อที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่อปรึกษา



	ปัญหาและติดตามผลกับหัวหน้าหน่วยงานนั้นๆ และมีการกำหนดบทลงโทษหากหน่วยงานใดไม่รายงานผล - สรุปผลรายปี เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินคุณภาพคณะฯและจัดทำรายงานการประเมินตนเองSAR 7.3 กำหนดให้มีกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในคณะฯ เป็นประจำทุกปี โดย QMR รวบรวมรายงานการประเมินตนเองและจัดประชุมผู้บริหารเพื่อตรวจสอบผล และเตรียมตัวเพื่อจัดกิจกรรมประกันคุณภาพภายในคณะฯประจำปี 7.4 หลังจากดำเนินกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในแล้ว หน่วยประกันคุณภาพนำผลสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพแจ้งผู้บริหาร และเข้าร่วมประชุมผู้บริหารเพื่อหาแนวทางแก้ไข และ(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปีในปีถัดไป 7.5 และผู้บริหารให้หัวหน้าภาคนำผลสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพเข้ากรรมการคณะฯแจ้งหัวหน้าหน่วยงาน(ภาควิชาฯ)และผู้ที่เกี่ยวข้องทั้งหมด เพื่อใช้เป็นข้อมูลการปรับปรุงการดำเนินงานของหน่วยงานตนเองในปีถัดไป 7.6 ผู้บริหารจัดประชุมแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไป โดยนำสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพ และ(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปีเป็นข้อมูลสำคัญในการวางแผน
--	---

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	6 ข้อ	7 ข้อ	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	7 ข้อ	

จุดแข็ง

1. การจัดการเงินและบัญชีมีความรู้ ความเข้าใจในระบบ CU-ERP เท่าเทียมกัน จึงสามารถดำเนินงานสอดคล้องกับระบบของมหาวิทยาลัย อย่างมีประสิทธิภาพ และให้บริการงานการเงินกับคณาจารย์ บุคลากรในคณะฯ ได้อย่างรวดเร็ว
2. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจร และได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน
3. มีระบบฐานข้อมูลออนไลน์ที่ผู้บริหารและคณาจารย์ใช้สำหรับการวางแผนการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ



จุดที่ควรพัฒนา

หลักฐานอ้างอิง

- 5.1.1 แผนปฏิบัติการ 4 ปี (2561-2564) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.2 SDA คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปี 2561 - 2562
- 5.1.3 งบประมาณคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปี 2561 - 2562
- 5.1.4 แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.5 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.6 ผศ.101/1 แผนยุทธศาสตร์ (Strategy Map)
- 5.1.7 เอกสารแจ้งผลการอนุมัติงบประมาณจากมหาวิทยาลัย
- 5.1.8 เอกสารแจ้งรหัสการเบิกจ่ายงบประมาณ
- 5.1.9 เอกสารข้อตกลงการจัดทำผลผลิต SDA ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2562
- 5.1.10 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2562 ทุกไตรมาส
- 5.1.11 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2562 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2561- 30 กันยายน 2562)
- 5.1.12 เอกสารรายงานการใช้จ่าย ปีงบประมาณ 2562
- 5.1.13 กลยุทธ์ทางการเงินในแผนกลยุทธ์ คณะฯ
- 5.1.14 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ
- 5.1.15 รายงานแสดงรายรับจากแหล่งงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรรค่าเล่าเรียน/ค่าธรรมเนียม ประจำปีงบประมาณ 2562
- 5.1.16 รายงานการจัดสรรงบประมาณประจำปีของคณะฯ
- 5.1.17 รายงานเงินฝากธนาคารและสถาบันการเงิน
- 5.1.18 รายงานการเงินและสถานะการเงิน
- 5.1.19 รายงานความคืบหน้าการดำเนินการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ 2562
- 5.1.20 รายงานการประชุมกรรมการคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.21 เกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร
- 5.1.22 คณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร



ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

อธิบายตัวบ่งชี้ : บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร มีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมิน จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร
2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3- 4ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบและกลไกการเปิดหลักสูตรใหม่และปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยใช้เกณฑ์การเปิด ปิด และปรับปรุงหลักสูตรของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ(มคอ.2)และหลักสูตรสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาปัตยกรรมภายใน การวางแผนภาคและเมือง และภูมิสถาปัตยกรรม ทุกหลักสูตรได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาสถาปนิกก่อนการรับนิสิตและจัดการเรียนการสอน โดยมีการดำเนินการขอรับรองตามกำหนดเวลาอย่างต่อเนื่อง (ประกาศสภาสถาปนิก เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก)
2.	2.1 มีคณะกรรมการรับผิดชอบควบคุมกำกับให้มีการดำเนินการ ตั้งแต่คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ส่งไปยังคณะกรรมการภาควิชาฯ เพื่ออนุมัติ แล้วส่งเข้ากรรมการบริหารคณะฯ



	2.2 มีระบบแจ้งเตือนการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ แจ้งเตือนไปที่ภาควิชาฯ เพื่อให้ประธานหลักสูตรประเมินตรงตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
3.	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร โดยมีระบบการจัดสรรงบประมาณไปยังภาควิชาฯ เพื่อใช้ในการบริหารจัดการในแต่ละหลักสูตร
4.	ในปีการศึกษา 2561 มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา และส่งผลการประเมินไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป
5.	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6.	ทุกหลักสูตรต้องส่งผลประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548 ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต่อฝ่ายวิชาการคณะฯ ภายในเวลาที่กำหนด

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	5 ข้อ	6 ข้อ	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	

จุดแข็ง

1. หลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถผลิตบัณฑิตให้เป็นคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ
2. นิสิตที่เรียนในหลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถเข้าร่วมโครงการวิจัยของอาจารย์ที่ปรึกษา ทำให้มีโอกาสเรียนรู้และมีประสบการณ์ผ่านการทำงานภาคสนามอย่างแท้จริง
3. หลักสูตรหลายหลักสูตรในระดับปริญญาบัณฑิตมีความเก่าแก่และเป็นต้นแบบของหลักสูตรในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานจริงอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. เพิ่มหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษา
2. การวางแผนเป้าหมายในการเปิดหลักสูตรในระดับปริญญาโท และปริญญาเอกเพื่อผลิตผลงานวิจัย และผลิตบัณฑิตให้เป็นคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศปีการศึกษา 2561



หลักฐานอ้างอิง

- 5.2.1 คู่มือการเสนอหลักสูตร ขั้นตอนการเสนอหลักสูตรใหม่/หลักสูตรปรับปรุงและการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 5.2.2 ขั้นตอนปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาพ.ศ. 2548
- 5.2.3 รายชื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกหลักสูตร
- 5.2.4 รายชื่อกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2562
- 5.2.5 ตัวอย่างรายงานการประชุมกรรมการบริหารหลักสูตร ปีการศึกษา 2561
- 5.2.6 ประกาศสภาสถาปนิก เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิปัต ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก
- 5.2.7 ตารางการส่งผลประเมินหลักสูตร ปี 2561– 2562



บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และรายงานผลการดำเนินงาน

- 3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน
- 3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ
- 3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2561



3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

ตารางที่ ส.1 ผลการตรวจประเมินรายตัวบ่งชี้

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	45.50	90.50	50.28%	3.14
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	65.00	90.50	71.82%	4.49
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:8	1,702.57	86.50	18.81%	0
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	4,299,150.00	86.50	49,701.16	1.13
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	78.20	90.50	86.41%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	4
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					3.98



ตารางที่ ส.2 ผลการตรวจประเมินรายองค์ประกอบคุณภาพ

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	5	2.54	5.00	n/a	3.53	ดี
องค์ประกอบที่ 2	3	1.13	5.00	5.00	3.71	ดี
องค์ประกอบที่ 3	1	-	4.00	-	4.00	ดี
องค์ประกอบที่ 4	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	2	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
รวม	12	4	7	1		
ผลการประเมิน		2.19	4.86	5.00	3.98	ดี

หมายเหตุ

- 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
- 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง
- 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้
- 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี
- 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก

3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.53

หากวิเคราะห์รายตัวชี้วัด จะมีผลการดำเนินการได้ในระดับพอใช้ถึงดีมาก ยกเว้นตัวชี้วัด 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ที่ไม่เป็นไปตามสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน 1:8 ส่วนตัวชี้วัดอื่นๆ เช่น 1.2 อาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก มีคะแนนในระดับพอใช้ ตัวชี้วัด 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ และ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี มีคะแนนในระดับดีและตัวชี้วัด 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 3.71

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

มีผลการประเมินตนเอง 4.00

ผลการดำเนินงานได้ดี เพราะ ยังไม่มีหลักฐานเชิงประจักษ์ในนำผลประโยชน์ที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนาโครงการบริการวิชาการในปีต่อไป

องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มีผลการประเมินตนเอง 5.00ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะฯ และ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร

3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2561

- มีคณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลและสร้างชื่อเสียง ได้แก่
 - รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติบุคลากรแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประจำปี 2562 ศาสตราจารย์ จามรี อาระยานิมิตสกุล ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
 - ศาสตราจารย์ นาวาโทไตรวัฒน์ วิริยะศิริ ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติอาจารย์ด้านการเรียนการสอน กองทุนกาญจนาภิเษกเฉลิมพระเกียรติ ประจำปี 2562 สาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เทิดศักดิ์ เตชะกิจจกร ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - รางวัลผลงานทางวิชาการ วิจัย และวิชาชีพที่ทำชื่อเสียงระดับชาติและนานาชาติแก่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมธาดา ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
 - รองศาสตราจารย์ ดร.อรรถจัน เศรษฐบุตร ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
 - อาจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
 - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พิม สุทธิคำ อาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรมได้รับเลือกในตำแหน่ง Council Member ของสมาคม The International Academy of Ceramics (IAC) ตัวแทนภูมิภาคเอเชียอาคเนย์และอินเดีย

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พีรศรี โปวาทอง อาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับประกาศเกียรติคุณ เป็นผู้อนุรักษ์มรดกไทยดีเด่น พ.ศ.2562 จากคณะกรรมการอำนวยการวันอนุรักษ์มรดกไทย และได้รับพระราชทาน เข็มเกียรติคุณวันอนุรักษ์มรดกไทย จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี โอกาสทรงเปิดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย พุทธศักราช 2562
- 2. วารสารวิชาการนครา (Nakhara) (ISSN 1905-7210) ได้รับการจัดอันดับให้อยู่ใน TCI กลุ่มที่ 1 จัดทำ 2 ฉบับ ต่อปี และเผยแพร่ เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม และในปี 2562 วารสารวิชาการนครา (Nakhara) ได้ยื่น เข้าสู่ฐานข้อมูล Scopus ภายในเดือน ตุลาคม – พฤศจิกายน 2562
วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ISSN 0857-2100) ได้รับการจัดอันดับให้อยู่ใน TCI กลุ่มที่ 2 จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ เตรียมปรับ กลุ่มวารสารจาก TCI กลุ่ม 2 เป็น TC กลุ่ม 1 ได้ดำเนินการส่งข้อมูลเพื่อประเมินคุณภาพวารสารประมาณ เดือนมีนาคม 2563
วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) ได้ยื่นประเมินเพื่อเข้าสู่ TCI เพื่อรองรับการเผยแพร่ นิตย ะดับบัณฑิตศึกษา ทราบผลในเดือน ธันวาคม 2562
- 3. ปรับปรุงเว็บไซต์ข้อมูลของคณะฯ (ระยะที่2) เพื่อเป็นระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัยและบริการวิชาการให้ เป็นแหล่งรวบรวมข้อมูลความรู้ที่ทันสมัยอยู่เสมอ โดยมีแนวคิดให้เป็นศูนย์รวมข้อมูลตามตัวชี้วัดทุกประเภท ด้านการเรียนการสอน ผลงานวิจัย/บริการวิชาการ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ เป็นต้น
- 4. หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง (Urban Renewal and Development Research Unit/URDRU) ได้รับการอนุมัติผลการดำเนินการในปีที่ 2 จากสำนักบริหารการวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ให้ได้รับการสนับสนุนทุนเพื่อเลื่อนระดับเป็น “ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง” Center of Excellence in Urban Strategies (CE.US)
- 5. โครงการนวัตกรรมการออกแบบเพื่อสังคม (วิสาหกิจเพื่อสังคม) (CU Design Innovation for Society (CU.D4S / Social Enterprise)) จัดตั้งอย่างเป็นทางการในวันที่ 27 มิถุนายน 2562 จากงบประมาณจุฬาฯ ศตวรรษที่ 2 เพื่อบูรณาการงานวิจัยและบริการวิชาการ สหสาขาและออกแบบเพื่อสังคม
- 6. มีจำนวนนิสิตแลกเปลี่ยน ปีการศึกษา 2561 Inbound 27 คน และ Outbound 66 คน ใน 14 ประเทศ
- 7. มีการรับอาจารย์ใหม่เพิ่มมากขึ้นและผลักดันไปสู่การขอตำแหน่งทางวิชาการ
- 8. มีอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เพื่อสนับสนุนงานวิจัยและการเรียนรู้ของนิสิต มีศูนย์เชี่ยวชาญ และหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ ที่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้ฯ ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัด งบประมาณจากคณะฯหรือมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้า ร่วมทำงานวิจัย
- 9. มีห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ได้รับการออกแบบปรับปรุงใหม่ให้มีความทันสมัยและตอบสนองการใช้ งานในปัจจุบันของนิสิต



ภาคผนวก

- ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2561
- ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561
- ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2561



ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2561

ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 01.01.00 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	16.00	หลักสูตร
- 01.01.01 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.01.02 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	6.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
- 01.01.07 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.01.08 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.01.03 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโท	6.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	6.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
+ 01.02.00 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	1,793.00	คน
- 01.02.01 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคปกติ)	1,005.00	คน
- 01.02.02 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคพิเศษ)	519.00	คน
- 01.02.03 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.04 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.05 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคปกติ)	171.00	คน
- 01.02.06 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคพิเศษ)	65.00	คน
- 01.02.07 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.08 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.09 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคปกติ)	33.00	คน
- 01.02.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคปกติ)	171.00	คน
+ 01.02.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคพิเศษ)	65.00	คน
+ 01.02.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคปกติ)	0.00	คน
+ 01.02.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.20 จำนวนนิสิตต่างประเทศ	15.00	คน
- 01.02.21 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหลักสูตรเพื่อรับปริญญา	15.00	คน
- 01.02.22 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ศึกษาแบบเต็มเวลาในหลักสูตรที่ส่วนงานจัด และได้รับวุฒิปริญญา (Diploma) จากส่วนงาน	0.00	คน
+ 01.02.30 จำนวนนิสิตแลกเปลี่ยน (inbound-outbound)	93.00	คน
- 01.02.31 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยน กิจกรรม การศึกษา หรือกิจกรรมเสริมประสบการณ์ใดๆ ที่จุฬาฯ	27.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 01.02.32 จำนวนนิสิตของจุฬาฯ ที่ไปร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยน กิจกรรมการศึกษาหรือกิจกรรมเสริมประสบการณ์ใดๆ ในต่างประเทศ	66.00	คน
+ 01.03.00 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (ยังไม่ปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,543.74	คน
- 01.03.01 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาตรี	1,384.91	คน
- 01.03.02 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	คน
- 01.03.03 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาโท	148.83	คน
- 01.03.04 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	คน
- 01.03.05 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาเอก	10.00	คน
+ 01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,702.57	คน
+ 01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	8.00	คน
+ 01.04.10 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	16.00	หลักสูตร
- 01.04.11 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.04.12 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.13 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	6.00	หลักสูตร
- 01.04.14 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.15 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.04.20 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	0.00	หลักสูตร
- 01.04.21 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	0.00	หลักสูตร
- 01.04.22 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.23 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	0.00	หลักสูตร
- 01.04.24 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.25 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	0.00	หลักสูตร
+ 02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	4,299,150.00	บาท
- 02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากภาคเอกชนภายในประเทศ	0.00	บาท
- 02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	4,299,150.00	บาท
- 02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกฯ ที่มาจากต่างประเทศ	0.00	บาท
+ 02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยภายในมหาวิทยาลัย	0.00	บาท
+ 02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	33.00	ผลงาน
+ 02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	2.00	ผลงาน
+ 02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	3.00	บทความ
+ 02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	7.00	บทความ
+ 02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	2.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายนสัปดาห์เนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	5.00	บทความ
+ 02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	1.00	บทความ
+ 02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list)	0.00	บทความ
+ 02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	9.00	บทความ
+ 02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0.00	ผลงาน
+ 02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	24.00	ผลงาน
+ 02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0.00	ผลงาน
+ 02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	2.00	เล่ม
+ 02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0.00	เล่ม
+ 02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.00	ผลงาน
+ 02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.00	ผลงาน
+ 02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0.00	ผลงาน
+ 02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	0.00	ผลงาน
+ 02.15.01 จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในระดับชาติ	8.00	ผลงาน
+ 02.15.02 จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในระดับนานาชาติ	1.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.21.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.21.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.22.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	54.00	บทความ
+ 02.22.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	12.00	บทความ
+ 02.22.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.07 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.23.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.23.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.32.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	1.00	บทความ
+ 02.32.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	5.00	บทความ
+ 02.32.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.33.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.33.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิตคะแนน KPI สกอ 2.2	220,000.00	
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิตคะแนน KPI สกอ 2.3	60.00	
+ 03.00.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	98.00	คน
+ 03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	90.50	คน
- 03.01.01 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นข้าราชการ	32.00	คน
- 03.01.02 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย	58.50	คน
+ 03.01.03 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวผู้มีความรู้ความสามารถ	4.00	คน
+ 03.01.04 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.01.05 จำนวนอาจารย์ที่เป็นพนักงานวิสามัญ	0.00	คน
+ 03.01.06 จำนวนอาจารย์ที่สอนภาษาต่างประเทศ (AL)	0.00	คน
- 03.01.01 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นข้าราชการ	32.00	คน
- 03.01.02 จำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย	58.50	คน
+ 03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	86.50	คน
- 03.01.08 จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	4.00	คน
+ 03.01.09 จำนวนอาจารย์อื่นๆ ที่มีภาระงานสอน	0.00	คน
+ 03.02.01 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
+ 03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโท	45.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	9.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	28.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
+ 03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอก	45.50	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.50	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	17.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	11.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ (ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	25.50	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	9.00	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.50	คน
+ 03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	45.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	28.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	17.00	คน
+ 03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	18.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	11.00	คน
+ 03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	2.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.00	คน
+ 03.04.00 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.10 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.20 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
+ 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.04 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.06 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.02 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	0.00	คน
- 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.05 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.07 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.05.00 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับเต็มคน)	79.00	คน
+ 03.05.01 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับตาม สกอ.)	73.50	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 03.06.10 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ	11.00	คน
- 03.06.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการในประเทศ	0.00	คน
- 03.06.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการต่างประเทศ	11.00	คน
+ 03.06.20 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการ	0.00	คน
- 03.06.21 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการในประเทศ	0.00	คน
- 03.06.22 จำนวนนักวิจัยสายวิชาการ(AR) ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานวิชาการต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.06.30 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ	34.00	คน
- 03.06.31 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพในประเทศ	34.00	คน
- 03.06.32 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนที่ได้รับการพัฒนาความรู้และทักษะวิชาชีพต่างประเทศ	0.00	คน
+ 03.07.01 จำนวนบุคลากรที่ได้รับความช่วยเหลือ	0.00	คน
+ 04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.74	คะแนน
+ 04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แห่ผลงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.86	คะแนน
+ 04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.35	คะแนน
+ 04.01.01 จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับทุนการศึกษา	127.00	คน
+ 04.01.02 จำนวนเงินทุนการศึกษาที่นิสิตระดับปริญญาตรีได้รับ	5,011,500.00	บาท
+ 04.01.03 จำนวนนิสิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับความช่วยเหลือ	0.00	คน
+ 05.01.01 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมดที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำ	332.00	คน
+ 05.01.02 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมดในปีการศึกษาที่ผ่านมา	339.00	คน
+ 05.01.03 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	35.00	คน
+ 05.01.04 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่รวมประกอบอาชีพอิสระ)	179.00	คน
- 05.01.05 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระหลังสำเร็จการศึกษา	8.00	คน
- 05.01.09 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำภายในประเทศ	184.00	คน
- 05.01.10 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำมาทำในต่างประเทศ	3.00	คน
+ 05.01.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 05.01.07 เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	21,754.22	บาท
+ 05.01.08 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	0.00	คน
+ 05.02.01 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	4.21	คะแนน
+ 05.02.02 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	21.24	ร้อยละ
+ 05.02.03 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาโทที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	26.14	ร้อยละ
+ 05.02.04 ร้อยละของจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาเอกที่ได้รับการประเมินคุณภาพโดยผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	33.33	ร้อยละ
+ 05.02.05 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	368.00	คน
+ 05.02.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	76.00	คน
+ 05.02.07 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	5.00	คน
+ 05.03.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ	4.00	คน
- 05.03.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิชาการ วิชาชีพ	0.00	คน
- 05.03.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านคุณธรรม จริยธรรม	0.00	คน
- 05.03.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านกีฬา สุขภาพ	4.00	คน
- 05.03.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.03.15 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านสิ่งแวดล้อม	0.00	คน
- 05.03.16 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.03.20 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	0.00	คน
- 05.03.21 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ วิชาชีพ	0.00	คน
- 05.03.22 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านคุณธรรม จริยธรรม	0.00	คน
- 05.03.23 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านกีฬา สุขภาพ	0.00	คน
- 05.03.24 จำนวนนิสิตปัจจุบันทุกระดับการศึกษาที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 05.06.14 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	2.00	คน
- 05.06.15 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.20 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	2.00	คน
- 05.06.21 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ	2.00	คน
- 05.06.22 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิจัย	0.00	คน
- 05.06.23 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.24 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.25 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.30 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ	0.00	คน
- 05.06.31 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.32 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านวิจัย	0.00	คน
- 05.06.33 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.34 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.35 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 05.06.40 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ	0.00	คน
- 05.06.41 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.42 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านวิจัย	0.00	คน
- 05.06.43 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านบริการวิชาการ	0.00	คน
- 05.06.44 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านศิลปวัฒนธรรม	0.00	คน
- 05.06.45 จำนวนบุคลากรที่ได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับนานาชาติ--ด้านอื่นๆ	0.00	คน
+ 06.10.00 รายรับทั้งหมดของสถาบัน	126,983,192.76	บาท
- 06.10.01 รายรับของสถาบัน (งบประมาณแผ่นดิน)	4,848,300.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 06.10.02 รายรับของสถาบัน (เงินรายได้)	122,134,892.76	บาท
+ 06.20.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง	124,434,082.12	บาท
- 06.20.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	4,848,300.00	บาท
- 06.20.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	119,585,782.12	บาท
+ 06.21.10 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร	27,141,350.00	บาท
- 06.21.11 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.12 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	27,141,350.00	บาท
+ 06.21.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง	14,948,394.59	บาท
- 06.21.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	14,948,394.59	บาท
+ 06.22.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร	693,500.00	บาท
- 06.22.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	693,500.00	บาท
+ 06.22.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	251,922.75	บาท
- 06.22.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	251,922.75	บาท
+ 06.22.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.22.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.23.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร	800,160.00	บาท
- 06.23.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	800,160.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 06.23.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	389,832.02	บาท
- 06.23.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	389,832.02	บาท
+ 06.23.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.23.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.24.10 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร	10,868,464.00	บาท
- 06.24.11 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.12 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	10,868,464.00	บาท
+ 06.24.20 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง	3,907,097.53	บาท
- 06.24.21 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.22 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	3,907,097.53	บาท
+ 06.25.10 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร	2,236,820.00	บาท
- 06.25.11 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.12 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	2,236,820.00	บาท
+ 06.25.20 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง	1,240,946.04	บาท
- 06.25.21 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.22 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,240,946.04	บาท



ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561

ประกอบด้วย

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์พรพรหมชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.ปริญญา เจียมณีโชติชัย)
6. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยยา พัฒนพีระเดช)
7. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาริชา วงศ์พยัต)
8. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปารณ ชาติกุล)
9. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรีนยา เสี่ยงอารมณ์)
10. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภวัฒน์ หิรัญธนวัฒน์)
11. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย)
12. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.พิมพ์พร ไชยพร)
13. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ ดร.ม.ล.ปิยลดา ทวีปรั้งเชิพร)
14. หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ นัทนี เนียมทรัพย์)
15. หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ดร.พนิต ภูจินดา)
16. หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
17. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
18. รักษาการแทนหัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
19. ผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร
20. ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)



ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)

หน่วยงานเจ้าของข้อมูล :

1. ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
3. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
4. ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
5. ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
6. ภาควิชาเคหการ
7. การกิจบริหารงานทั่วไป
8. การกิจงบประมาณและแผน
9. การกิจพัสดุ
10. การกิจการเงินและบัญชี
11. การกิจบริหารกายภาพ
12. การกิจหลักสูตร
13. กิจหลักสูตรนานาชาติ
14. การกิจสนับสนุนวิชาการ

ที่ปรึกษา :

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์พรพนชล์ สิริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.ปริญญ์ เจียรณนิโชติชัย)

ผู้จัดทำรายงาน :

1. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์พรพนชล์ สิริโยธิน)
2. ผู้แทนฝ่ายบริหารด้านประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)
3. เจ้าหน้าที่ประกันคุณภาพ (นายเอกรินทร์ บุญอ่วม)

